ĐỀ OLYMPIC 30/4 — ĐỀ THI ĐỀ XUẤT THPT CHUYÊN TRẦN ĐẠI NGHĨA – TP. HỒ CHÍ MINH

1. Your theory is just the	at – a theory unsupported	by facts. It just doesn't _	·
A. make waves	B. hold water	C. wear thin	D. stay afloat
2. The nervous job cand	didate took a deep breath	and tried to	herself.
A. subdue	B. compose	C. wrestle	D. strike
3. He was e	mbarrassed when the bos	s criticized him in front o	of the entire staff.
A. indefinitely	B. laudably	C. rigorously	D. acutely
4. The abandoned hous	se h <mark>ad a garden that was l</mark>	ite <mark>rally wi</mark> th	weeds.
A. choked	B. thriving	C. embellished	D. bulging
5. The soldiers seemed	as they prepa	red for the <mark>battle.</mark>	
A. unappreciative	B. ubiquitous	C. undau <mark>nted</mark>	D. unanimous
6. She was	<mark>with guilt wh</mark> en she realize	ed that the ac <mark>cident had</mark>	been her fault.
A. consumed	B. ravaged	C. devoured	D. dazzled
7. The world's first boo	ot camp for teenagers ad	dicted to the Internet m	nay be the o
things to come.			
A. draft	B. formula	C. character	D. shape
8. Police have	a plot to kidnap the da	ughter of a wealthy busi	nessman.
A. shunned	B. foiled	C. seized	D. executed
9. She knew her father	when he threa	itened to ground her if sh	ne failed the test.
A. was begging the qu	estion	B. hit the nail on the he	ead
C. meant business	D. was a glutton for pur	nishment	
10. The film is α	reminder of life in sm	all town America in the 1	.960s.
A. preordained	B. pungent	C. poignant	D. protruding
11. The launching of the	e Soviet Sputnik in 1957	a subsequent s	pace race with the U.S.
A. touched off	B. blew up	C. finished off	D. wrapped up
12. My new hiking boot	s will be great once I've _	them	·
A. broken – in	B. put – through	C. taken – to	D. fixed - up



13. Helen was wearing	such strange clothes the	at we were all taken	It took us some	
times to get	_ the shock.			
A. over – through	B. aback – over	C. down - off	D. off – forward	
14. The area of investig	gation was roped	and marked	with luminous tape.	
A. up – down	B. out – up	C. apart – off	D. off – out	
15. I was going to get t	the flu last week but I ma	nage to		
A. deal it in	B. beat it off	C. fight it off	D. give it away	
16. When the teacher lo	ooked up, the children diss	solved giggle	es.	
A. in	B. into	C. out	D. for	
17. We were taken out	for a m <mark>eal</mark> the	company's expense.		
A. for	B. in	C. at	D. from	
18. It is time once agai	in t <mark>o elect an officer</mark>	that position.		
A. to	B. as	C. for	D. in	
19. The money was gi	iven to the museum	the proviso tha	t it is spent on operating	
costs.				
A. for	B. on	C. under	D. with	
20 that c	dynamic, departmental re	ecommendations agains	st using pepper spray on	
nonviolent arrestees m	ay be neede <mark>d.</mark>			
A. In light of	B. At the forefront of	C. On the verge of	D. In accordance with	
21. I don't think it wo	uld be wise to try to mak	ke Max change his mind	about divorcing Barbara.	
Well, in his place I	her at all.			
A. would never have m	narried	B. needn't have marri	ed	
C. would never marry		D. must never have married		
22. I think Candy	the prize if she pla	ys this well during the co	mpetition.	
A. is in for winning	B. is bound to win	C. may as well win	D. is set for winning	
23. Find someone who	o will let you talk thing:	s through, or	that, write down your	
thoughts.				
A. except	B. failing	C. for all of	D. given	
24 water is	s required by all living thir	ngs on Earth and life can	not survive without it.	
A. It is known as far	B. Known as far as it is			
C As known as far	D As far as is known			



25. , he fri	ed to fix the machine.					
A. Not being a comp	A. Not being a computer expert notwithstanding					
B. Despite of not bein	ng a computer expert					
C. Though no comput	er expert					
D. In spite of being n	o computer expert					
26. For the first few m	onths the babies looked so	alike I couldn't tell	·			
A. who is whom	B. which is which	C. which from which	D. whom with whom			
27, the m	eeting began.					
A. After we have sat	down	B. All of us having take	B. All of us having taken the seats			
C. Our having seated		D. Once we had seated				
28. They must have go	one away,?					
A. shouldn't they	B. haven't they	C. mustn't they	D. didn't they			
29. A: 'Did the ministe	r <mark>approve the building</mark> plar	rs?'				
	B: 'Not really. He tu	ırned them down	that the costs were			
too high.'						
A. on the grounds	B. provided	C. in case	D. supposing			
30. The draw took pla	ce yesterday but the comp	etition winners	•			
A. are yet to be anno	unced	B. haven't been yet an	nnounced			
C. are as yet to have	been announced	D. haven't announced	yet			



ĐÁP ÁN & GIẢI THÍCH CHI TIẾT

1. Your theory is just that – a theory unsupported by facts. It just doesn't _____.

A. make waves	B. noid water	C. wear min	D. stay atloat
ightarrow hold water: có vẻ h	ợp lý, có lý lẽ vững chắ	C	
Your argument does	n't hold water.		
ightarrow Lập luận của bạn	không có cơ sở vững ch	ắc.	
So sánh các lựa chọ	n khác:		
• make waves: g	jây chú ý <mark>, gây rối</mark>		
• wear thin: trở ı	nên n <mark>hàm chán hoặc m</mark> ớ	ất tác d <mark>ụng</mark>	
stay afloat: kh	ôn <mark>g bị chìm, vẫn hoạt</mark> đ	ộng (thườn <mark>g dùng về tà</mark>	i chính)
2. The nervous job ca	ndidate took a deep bro	eath and tried to	herself.
A. subdue	B. compose	C. wrestle	D. strike
ightarrow compose herself: t	rấn tĩnh lại		
She tried to compose	<mark>e herself befo</mark> re entering	g the room.	
ightarrow Cô ấy cố gắng trấ	n tĩnh bản thân trước kh	ni bước vào phòng.	
So sánh các lựa chọ	n khác:		
 subdue: chế ng 	gự, khuất phục		
 wrestle: vật lộr 	1		
 strike: đánh, tô 	ín công		
3. He was	embarrassed when the	boss criticized him in fr	ont of the entire staff.
A. indefinitely	B. laudably	C. rigorously	D. acutely
ightarrow acutely embarrass	ed: cực kỳ bối rối		
He felt acutely embo	arrassed after the mista	ke.	
\rightarrow Anh ấy cảm thấy v	vô cùng ngượng ngùng	sau sai lầm đó.	
So sánh các lựa chọ	n khác:		
indefinitely: vô	thời hạn		
 laudably: môt 	cách đáng khen ngợi		
rigorously: ngł	niêm ngặt, khắt khe		



4. The abandoned house	e had a garden that was	literally w	ith weeds.
A. choked	B. thriving	C. embellished	D. bulging
ightarrow choked with weeds: b	ị cây dại mọc um tùm		
The garden was choked	d with weeds.		
ightarrow Khu vườn bị cây dại	bao phủ hoàn toàn.		
So sánh các lựa chọn k	khác:		
 thriving: phát triể 	n mạnh		
• embellished: được	c tô điểm, trang trí		
 bulging: phồng lê 	n, tràn ra		
5. The soldiers seemed _	as they prepa	ared for the battle.	
A. unappreciative	B. ubiquitous	C. undaunted	D. unanimous
→ undaunted: không nả	n lòng, không sợ hãi		
They remained undaun	ted despite the danger.		
→ Họ vẫn không nao <mark>n</mark> ư	<mark>ứng dù nguy hiể</mark> m rình rộ	ıp.	
So sánh các lựa chọ <mark>n k</mark>	khác:		
 unappreciative: k 	<mark>thông biết ơ</mark> n		
 ubiquitous: phổ b 	iến, có mặt khắp nơi		
 unanimous: nhất 	trí, đồng lòng (thường dı	ùng cho nhóm người đ	ồng ý)
6. She wasv	vith guilt when she realiz	ed that the accident h	ad been her fault.
A. consumed	B. ravaged	C. devoured	D. dazzled
→ Cô ấy bị giày vò bởi c	cảm giác tội lỗi khi nhận	ra rằng tai nạn là do lễ	ỗi của mình.
• Từ vựng:			
be consumed wi	th guilt = bị giày vò, ám	ảnh bởi cảm giác tội l	ỗi
 Ví dụ tiếng Anh 	– tiếng Việt:		
She was consum	ed with guilt after the in	cident.	
→ Cô ấy bị dằn v	ưặt bởi cảm giác tội lỗi sơ	au vụ việc.	
So sánh với lựa (chọn khác:		
o ravage = tàn p	há, gây thiệt hại vật lý lợ	ớn (không phù hợp ngí	ť cảnh cảm xúc)
o devour = ăn no	gấu nghiến (nghĩa bóng:	say mê, nhưng không	dùng với "guilt")
o dazzle = làm c	hoáng ngợp, gây ấn tượi	ng mạnh (thường là án	nh sáng hoặc tài năng)



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

of

7. The world's first bo	oot camp for teenag	ers addicted to the Interr	net may be the
things to come.			
A. draft	B. formula	C. character	D. shape
→ Trại cai nghiện Inte	ernet đầu tiên cho thi	iếu niên có thể là điềm báo	cho tương lai.
Từ vựng:			
the shape of t	t hings to come = dất	u hiệu cho thấy xu hướng h	oặc viễn cảnh tương lai
 Ví dụ tiếng An 	h – tiếng Việt:		
These pilot sch	nools are the shape o	of things to come in educat	ion.
→ Những trườ	ng thí điểm này <mark>là hì</mark> ı	<mark>nh ảnh của tương lai giáo c</mark>	lục.
 So sánh với lự 	a chọn khá <mark>c:</mark>		
o draft = bản p	phác <mark>thảo (không m</mark> ơ	ang nghĩa tiê <mark>n đoán)</mark>	
o formula = cô	òng thức (không phù	hợp ngữ cảnh tương lai xu	<mark>hướn</mark> g)
o character =	đặc điểm tính cách (nghĩa không liên <mark>quan)</mark>	
8. Police have	a plot to kidnap	the daughter of a wealthy	businessman.
A. shunned	B. foiled	C. seized	D. executed
→ Cảnh sát đã phá vô	ở <mark>âm mưu bắt</mark> cóc co	n gái một doanh nhâ <mark>n già</mark> u	ı có.
Từ vựng:			
foil a plot = pl	ná vỡ, làm hỏng một	âm mưu	
 Ví dụ tiếng An 	h – tiếng Việt:		
Police foiled th	ne plan before it coul	d be carried out.	
→ Cảnh sát đố	i phá vỡ kế hoạch trư	ước khi nó được thực hiện.	
 So sánh với lự 	a chọn khác:		
o shun = tránh	né (không phù hợp v	với âm mưu)	
o seize = bắt g	jiữ, tịch thu (có thể d	ùng với tang vật nhưng kh	ông đi với "plot")
o execute = th	i hành (lệnh, bản án	– nghĩa ngược)	
9. She knew her fathe	r when h	e threatened to ground he	r if she failed the test.
A. was begging the q	uestion	B. hit the nail on t	he head
C. meant business	D. was a glutton	for punishment	
ightarrow Cô ấy biết bố mình	đang rất nghiêm túc	c khi dọa sẽ phạt nếu cô trư	ượt bài kiểm tra.
Từ vựng:			
mean business	s = nghiêm túc, không	g đùa	



•	Ví	du	tiếna	Anh	– tiếng	Viêt
---	----	----	-------	-----	---------	------

You could tell from his tone that he really meant business.

→ Nghe giọng ông ấy là biết ông ấy không nói đùa rồi.

•	So	sánh	với	lưa	chon	khác

- o beg the question = đặt ra vấn để chưa được chứng minh
- o hit the nail on the head = nói trúng phóc
- o glutton for punishment = người thích chịu đựng khó khăn (một cách kỳ lạ)
- 10. The film is a _____ reminder of life in small town America in the 1960s.
- A. preordained
- B. pungent
- C. poignant
- D. protruding

→ Bộ phim là lời nhắc đầy cảm xúc về cuộc sống ở các thị trấn nhỏ nước Mỹ thập niên 60.

• Từ vựng:

poignant reminder = lời nhắc đầy cảm xúc, gợi thương

• Ví dụ tiếng Anh - tiếng Việt:

The photograph was a poignant reminder of her childhood.

- → Bức ảnh là <mark>lời nhắc đầy xúc</mark> động về tuổi thơ của cô.
- So sánh với lựa chọn khác:
 - o **preordained** = được định trước (thiên về tôn giáo, số phận)
 - o pungent = cay nồng (mùi/vi), nghĩa bóng: nhận xét sắc bén
 - o **protruding** = lồi ra, nhô ra (mô tả vật thể)
- 11. The launching of the Soviet Sputnik in 1957 _____ a subsequent space race with the U.S.
- A. touched off
- B. blew up
- C. finished off
- D. wrapped up

→ Việc phóng vệ tinh Sputnik của Liên Xô đã **châm ngòi** cho cuộc chạy đua không gian sau đó với Hoa Kỳ.

• Từ vựng cần nhớ:

touch off = khơi mào, châm ngòi (một sự kiện, cuộc xung đột, v.v.)

• Ví dụ Anh – Việt:

His remarks touched off a political row.

→ Những phát biểu của anh ấy đã châm ngòi cho một cuộc tranh cãi chính trị.

• So sánh với lựa chọn khác:

blow up = phát nổ

finish off = kết thúc hoàn toàn

wrap up = kết thúc một hoạt động



12. My new hiking boo	ots will be great once I'v	e $_{}$ them $_{}$	·
A. broken – in	B. put – through	C. taken – to	D. fixed – up
→ Đôi giày đi bộ mới	của tôi sẽ tuyệt vời một	khi tôi đã đi cho mềm ro	1.
 Từ vựng cần n 	hớ:		
break in sh	oes = đi một thời gian để	ể làm mềm giày mới	
• Ví dụ Anh – Vi	ệt:		
You need to	break in those boots be	fore the hike.	
→ Bạn cần r	nang giày đó một thời g	ian trước chuyến đi bộ.	
 So sánh với lự 	a chọn khác:		
put through	ı = đưa ai/c <mark>ái gì trải qu</mark> a	(một quy trình)	
take to = bắ	t đầu thích		
fix up = sửa	chữa		
13. Helen was wearin	g such strange clothes	that we wer <mark>e all taken</mark>	It took us some
times to get	the shock.		
A. over – through	B. aback – over	C. down – <mark>off</mark>	D. off – forward
ightarrow Helen mặc đồ kỳ c	<mark>juặc đến nỗi c</mark> húng tôi c	đều bị sững ngườ<mark>i</mark>, và m ố	ít thời gian mới vượt qua củ
sốc.			
 Từ vựng cần n 	hớ:		
taken abac	k = bị ngạc nhiên, sững s	sờ	
get over so	mething = vượt qua (cú	sốc, bệnh, sự việc khó kho	ăn)
 So sánh với lự 	a chọn khác:		
take over =	tiếp quản		
take off/do	wn = cởi ra, ghi chép		
take forwar	d = tiến triển		
14. The area of invest	igation was roped	and marked	with luminous tape.
A. up – down	B. out – up	C. apart – off	D. off - out
ightarrow Khu vực điều tra đớ	ă được gi ăng dây xung	quanh và đánh dấu ra b	oằng băng phản quang.
 Từ vựng cần n 	hớ:		
rope off = cl	hăng dây để ngăn tiếp c	:ận	
mark out =	vạch ra (ranh giới, khu v	νήc)	



• Ví dụ	Anh – Việt:				
The	crime scene was	roped off and m	arked out for the i	nvestigation.	
\rightarrow H	Hiện trường vụ án	được giăng dây	và đánh dấu để pl	nục vụ điều tra.	
15. I was goi	ng to get the flu lo	ıst week but I m	anage to	•	
A. deal it in	B. be	at it off	C. fight it off	D. give it away	/
A. deal it in	B. beat it off	C. fight it off	D. give it away		
\rightarrow Tôi suýt b	ị cúm tuần trước r	hưng đã chống	chọi thành công.		
• Từ vự	ng cần nhớ:				
figl	ht off = chống lại,	đẩy <mark>lùi (bệnh t</mark> ật	t, kẻ tấn công)		
 Ví dụ 	Anh – Việt:				
She	e fought off the co	ld with lots of re	st and vitamin C.		
\rightarrow (Cô ấy đã đẩ <mark>y lùi c</mark> ố	<mark>ảm lạnh bằ</mark> ng cá	ch ng <mark>hỉ ngơi và u</mark> ớ	<mark>ng nhiều</mark> vitamin C.	
So sá	nh với lựa <mark>chọn k</mark>	hác:			
ded	al in = buôn bán				
bed	at off = đánh đuổi				
giv	e away = cho đi				
16. When the	teacher looked up	o, the children di	ssolved	_ giggles.	
A. in	B. int	0	C. out	D. for	
→ Khi giáo v	iên ngẩng lên, lũ t	rẻ phì cười .			
• Từ vự	ng cần nhớ:				
disso	lve into laughter,	/giggles/tears =	= bật cười/bật khó	c (một cách không thể kì	m lại)
Ví dụ	Anh – Việt:				
The	e audience dissolve	ed into laughter.			
\rightarrow ł	Khán giả bật cười	thành tiếng.			
 So sá 	nh với lựa chọn k	hác:			
in g	giggles = không dừ	ıng			
out	of giggles = khôn	g có cụm này			
for	giggles = không p	hù hợp ngữ cảnl	n		
17. We were t	taken out for a me	eal th	ne company's expe	ense.	
A. for	B. in		C. at	D. from	

→ Chúng tôi được mời ăn tối do công ty chi trả.



•	Từ vựng cần nhớ:
	at someone's expense = do ai chi trả
•	Ví dụ Anh – Việt:
	They stayed at a luxury hotel at the company's expense.
	ightarrow Họ ở khách sạn sang trọng do công ty chi trả.
•	So sánh với lựa chọn khác:
	for/in/from the expense = không đúng ngữ pháp
18. It i	is time once again to elect an officer that position.
A. to	B. as C. for D. in
→ Đã	đến lúc bầu chọn một người cho vị trí đó .
•	Từ vựng cần nhớ:
	elect someone to a position = bầu ai vào một vị trí
•	Ví dụ Anh – Việt:
	She was elected to the board of directors.
	→ Cô ấy đư <mark>ợc bầu vào ban</mark> giám đốc.
•	So sánh với lựa chọn khác:
	as = như là (dùng sai vai trò ở đây)
	for = không tự nhiên trong cụm "elect sb for a position"
	in = không phù hợp ngữ pháp
19. Th	e money was given to the museum the proviso that it is spent on operating
costs.	
A. for	B. on C. under D. with
→ Số t	tiền đã được trao cho bảo tàng với điều kiện là nó sẽ được dùng cho chi phí vận hành.
•	Từ vựng cần nhớ:
	under the proviso that = với điều kiện là
	ightarrow Đây là một cấu trúc trang trọng thường dùng trong văn bản pháp lý hoặc tài trợ.
•	Ví dụ Anh – Việt:
	They agreed to the merger under the proviso that all employees keep their jobs.
	ightarrow Họ đồng ý sáp nhập với điều kiện tất cả nhân viên được giữ lại.
•	So sánh với lựa chọn khác:
	for = vì không thể hiện điều kiện



on = thường đ	i với "on condition that", r	nhưng không dùng với "p	proviso"
with = không (dùng trong cấu trúc "with	the proviso"	
20 that d	ynamic, departmental re	commendations agains	t using pepper spray on
nonviolent arrestees mo	ay be needed.		
A. In light of	B. At the forefront of	C. On the verge of	D. In accordance with
ightarrow Do xét đến tình huố	ng đó , các khuyến nghị c	ủa phòng ban có thể cầr	n thiết.
Từ vựng cần nhỏ	ớ :		
in light of = xe	ét đến, do		
 Ví dụ Anh – Việt 	:		
In light of the	recent events, we've deci	ded to delay the launch.	
→ Do sự kiện c	gần <mark>đây, chúng tôi quyế</mark> t d	đị <mark>nh hoãn ra mắt.</mark>	
 So sánh với lựa 	chọn khác:		
at the forefro	nt of = ở vị trí dẫn đầu		
on the verge	of = sắp sửa		
in accorda <mark>nc</mark> e	<mark>e with = theo</mark> như, phù hợ _l	p với	
21. I don't think it w <mark>ou</mark>	<mark>lld be wise t</mark> o try to mak	e Max change his mind	about divorcing Barbara
Well, in his place I	her at all.		
A. would never have n	narried	B. needn't have marrie	ed
C. would never marry		D. must never have mo	arried
ightarrow Nếu là tôi thì tôi đã c	hẳng cưới cô ấy ngay từ c	đầu rồi.	
 Từ vựng cần nhỏ 	Ś:		
would never ha	v e + V3 = diễn tả hành độ	ng đã không làm trong	quá khứ (trong tình
huống giả định)			
 Ví dụ Anh – tiến 	g Việt:		
If I were you, I	would never have agreed	d to that deal.	
→ Nếu tôi là bạr	n, tôi đã chẳng bao giờ đồ	ồng ý với thỏa thuận đó.	
So sánh với lựa	chọn khác:		
o needn't h	ave married = sai ngữ cả	nh, mana nahĩa "khôna :	nên làm một việc đã
	and the second second	,	

làm".



would r	never marry = chỉ tương la	i/hiện tại, không hợp với	giả định quá khứ.
o must no	ever have married = cấu t	rúc không tự nhiên, thiếu	ı logic.
22. I think Candy	the prize if she plo	ys this well during the co	ompetition.
A. is in for winning	B. is bound to win	C. may as well win	D. is set for winning
→ Tôi nghĩ Candy chắ	ắc chắn sẽ giành giải nếu c	ô ấy thi đấu tốt như thế i	này.
 Từ vựng cần r 	nhớ:		
be bound to	+ V = chắc chắn sẽ làm gì (dựa vào hoàn cảnh)	
• Ví dụ Anh – ti	ếng Việt:		
They are bou	nd to succeed if they keep	working hard.	
ightarrow Họ chắc ch	ắn sẽ thàn <mark>h công nếu tiế</mark> p	tục chăm chỉ.	
 So sánh với lụ 	ra chọ <mark>n khác:</mark>		
∘ is in fo	r winning = không đúng cổ	iu trúc.	
o may as	s <mark>well win</mark> = không diễn đạt	sự chắc c <mark>hắn.</mark>	
∘ is set fo	o <mark>r winning = khôn</mark> g tự nhiê	n, cần thê <mark>m giới từ "to".</mark>	
23. Find someone w	<mark>ho will let you</mark> talk thing	s through, or	that, write down you
thoughts.			
A. except	B. failing	C. for all of	D. given
→ Hãy tìm ai đó để b	ạn chia sẻ, hoặc nếu khôn	g thì hãy viết ra.	
 Từ vựng cần r 	nhớ:		
failing that =	nếu không được như vậy (dùng khi đưa ra phương	án thay thế)
• Ví dụ Anh – ti	ếng Việt:		
Ask your teac	her. Failing that , try check	ing online.	
→ Hỏi giáo vi	ên của bạn. Nếu không thì	tra trên mạng thử.	
 So sánh với lụ 	ra chọn khác:		
o except	= ngoại trừ → sai nghĩa.		
o for all o	of = bất chấp $ ightarrow$ không phù	hợp ngữ cảnh.	
o given =	với điều kiện là $ ightarrow$ không h	ıợp nghĩa thay thế.	
24 water	is required by all living thi	ngs on Earth and life car	nnot survive without it.
A. It is known as far		B. Known as far as it	is
C. As known as far		D. As far as is known	1
→ Theo như những c	aì ta biết nước là thiết vếu	cho moi sự sống trên Tr	ái Đất



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

Từ vựng cần nhớ:	
As far as is known = theo như những gì đã biết	
Ví dụ Anh – tiếng Việt:	
As far as is known, this is the only solution.	
ightarrow Theo như người ta biết, đây là giải pháp duy nhất.	
So sánh với lựa chọn khác:	
 It is known as far = sai trật tự từ. 	
 Known as far as it is = rối và sai ngữ pháp. 	
 As known as far = không đúng cấu trúc. 	
25, he tried to fix the machine.	
A. Not being a computer expert notwithstanding	
B. Despite of not being a computer expert	
C. Though no computer expert	
D. In spite of being no computer expert	
→ Dù không phải ch <mark>uyên gia máy tín</mark> h, anh ấy vẫn cố sửa máy.	
Từ vựng cần nhớ:	
Though no computer expert = mặc dù không phải chuyên gia (lược bỏ động từ để ngắn	
gọn)	
Ví dụ Anh – tiếng Việt:	
Though no musician, she enjoys playing piano.	
ightarrow Dù không phải nhạc sĩ, cô ấy rất thích chơi piano.	
So sánh với lựa chọn khác:	
o notwithstanding = trang trọng, nhưng "not being … notwithstanding" là cấu trúc sơ	ic.
 despite of = sai ngữ pháp, "despite" không đi với "of". 	
o in spite of being no = dài dòng, kém tự nhiên.	
26. For the first few months the babies looked so alike I couldn't tell	
A. who is whom B. which is which C. which from which D. whom with whom	
ightarrow Trong vài tháng đầu, bọn trẻ giống nhau đến nỗi tôi không thể phân biệt được đứa nào với đ	ức
nào.	
• Từ vưng cần nhớ:	

tell which is which = phân biệt ai là ai / cái nào là cái nào



•	Ví	dụ	Anh	- ti	iếng	Việt:
---	----	----	-----	------	------	-------

The twins are so alike I can't tell which is which.

→ Hai đứa sinh đôi giống nhau đến mức tôi không biết đứa nào là đứa nào.

•	So	sánh	vái	lưa	chon	khác
•	30	SUIIII	VUI	Iuu	CHOIL	KIIUC.

- o who is whom: sai vì dùng cho người, không hợp ngữ pháp ở đây
- which from which: sai cấu trúc
- o whom with whom: không đúng ngữ pháp
- 27. _____, the meeting began.

A. After we have sat down

B. All of us having taken the seats

C. Our having seated

- D. Once we had seated
- → Sau khi tất cả đã ngồi vào chỗ, cuộc họp bắt đầu.
 - Từ vựng cần nhớ:

Having + V3/V-ed → rút gọn mệnh đề trạng ngữ chỉ thời gian

• Ví dụ Anh - tiếng Việt:

All of us having taken the seats, the show started.

- → Khi tất cả <mark>đã ngồi xuống,</mark> buổi biểu diễn bắt đầu.
- So sánh với lựa chọn khác:
 - After we have sat down: thì hiện tại hoàn thành không dùng với hành động quá khứ
 - Our having seated: sai vì "seat" ở đây cần bị động
 - o Once we had seated: "seat" là ngoại động từ, cần tân ngữ
- 28. They must have gone away, ____?

A. shouldn't they

B. haven't they

C. mustn't they D. didn't they

- → Chắc chắn họ đã rời đi rồi, đúng không?
 - Từ vựng cần nhớ:

must have + $V3 \rightarrow c\hat{a}u$ khẳng định quá khứ \rightarrow dạng tag question dùng "didn't"

Ví dụ Anh – tiếng Việt:

She must have left early, didn't she?

- → Chắc là cô ấy rời đi sớm rồi, đúng không?
- So sánh với lựa chọn khác:
 - o shouldn't they: sai nghĩa, không phù hợp với "must have"
 - o haven't they: không đúng với thì quá khứ
 - o mustn't they: sai cấu trúc với tag question



29. A: 'Did the I	minister ap	prove the building p	lans?'	
B: 'Not really.	He turned	them down	that the costs were too h	igh.'
A. on the gro	unds	B. provided	C. in case	D. supposing
→ Không hẳn.	Ông ấy bá	c bỏ vì cho rằng chi _l	ohí quá cao.	
• Từ vựng	g cần nhớ:			
on the	grounds t	hat + mệnh đề = vì lý	y do rằng	
Ví dụ A	nh – tiếng	Việt:		
The pro	pposal was	rejected on the gro	unds that it was too expensi	ve.
→ Đề x	uất bị bác	bỏ vì chi phí quá cac		
 So sánh 	n với lựa c	họn khác:		
o p	provided =	miễn là → sai nghĩa		
o i i	n case = pl	nòng khi → không hợ	p ngữ c <mark>ảnh</mark>	
o s	supposing	= giả sử \rightarrow không ph	ải lý do bác bỏ	
30. The draw to	ook pla <mark>ce y</mark>	vesterday but the cor	npetition winners	_·
A. are yet to	be announ	ced	B. haven't <mark>been yet anr</mark>	nounced
C. are as yet t	o have bee	<mark>en announc</mark> ed	D. haven't a <mark>nnounced</mark> y	yet
→ Việc rút thă	m đã diễn	ra hôm qua nhưng n	gười thắng cuộc vẫn chưa đ	ược công bố.
• Từ vựng	g cần nhớ:			
be yet	to be + V3	= vẫn chưa được làn	n gì (<mark>cấu trúc trang trọng,</mark> th	ụ động)
• Ví dụ A	nh – tiếng	Việt:		
The res	ults are ye	t to be released.		
→ Kết d	quả vẫn ch	ưa được công bố.		
 So sánh 	n với lựa c	họn khác:		
		-	ai trật tự từ ("yet" phải đứng	
	-		nced: sai thì và cấu trúc phú	íc tạp không cần thiết
o h	naven't an	nounced yet : thiếu b	ị động	



ĐỂ OLYMPIC 30/4 — ĐỂ THI ĐỂ XUẤT THPT CHUYÊN TRÀ VINH – TRÀ VINH

1. It was decided that	the cost of the project wo	ould be and so	o it was abandoned.
A. repressive	B. prohibitive	C. restrictive	D. exclusive
2. Tessa was determ	nined to become wealth	y and to that	she started her owr
company.			
A. view	B. aim	C. end	D. object
3. He made a number	of remarks at	oout my cooking, which u	pset us.
A. slashing	B. stabbing	C. chopping	D. cutting
4, Americ	cans eat a light breakfast.	They us <mark>ually don't eat a l</mark>	ot of food in the morning.
A. By and large	B. Fair and square	C. Ins an <mark>d outs</mark>	D. Odds and ends
5. The truant was	from school for ur	nbecoming b <mark>ehavior.</mark>	
A. dispelled	B. repelled	C. expelled	D. compelled
6. She is afraid she is	rather about t	he existence of ghosts.	
A. skeptical	B. partial	C. adaptable	D. incapable
7. His emotional probl	ems from the	attitudes he encountered	as a child.
A. flourish	B. stem	C. root	D. spout
8. I am sorry to have	bothered you – I was unde	er the that yo	u wanted me to call you.
A. mistake	B. miscalculation	C. misconception	D. misapprehension
9. Many children who	get into trouble in their ec	rly teens go on to becom	e
A. persistent	B. insistent	C. inverted	D. innate
10. Five readers	the correct solution	to our recent competitio	n.
A. communicated	B. qualified	C. submitted	D. Subscribed
11. I could tell from th	e look on her	face that something terri	ble
A. frightened / happe	ened	B. frightening / had h	appened
C. frightened / would	happen	D. frightening / had b	een happening
12. A: "Monica brough	t some food for the party.	" – B: "She, w	e have plenty."
A. needn't have broug	ght	B. doesn't have to	
C. didn't need to		D. needn't	



13. The government w	ould be forced to use its	s emergency power	further rioting to
occur.			
A. should	B. did	C. were	D. had
14, he rem	ained optimistic.		
A. Though badly woun	ded he was	B. Badly wounded as	he was
C. As he was badly wo	unded	D. As badly wounded	he was
15. It is imperative	what to do when	there is a fire.	
A. he must know abou	t	B. that he knew	
C. we knew		D. that everyone kno	w
16. Recent evidence me	akes it possible for invest	igators to conclude that	··
A. some paintings by F	Rembrandt were faked		
B. some paintings by F	Re <mark>mbrandt must be faked</mark>		
C. Rembrandt was attr	r <mark>ibuted to some pai</mark> ntings		
D. some paintings by	Rembrandt gets faked		
17. Public transporta <mark>ti</mark>	<mark>on in most of </mark> the nation	is expanding	the use of the subways
and buses is declining	<mark>in some metr</mark> opolitan are	as.	
A. Nevertheless		B. Consequently	
C. Despite the fact tha	ıt 💮	D. Although	
18. Marine reptiles ar	e among the few creatu	res that are known to	have a possible life span
greater than			
A. man	B. the man's	C. that of man	D. the one of man's
19. Among the astrono	omers of ancient Greece,	two theories	_ concerning the place of
the earth in the univers	se.		
A. developing		B. developed	
C. in development		D. which they develop	ped
20. I'd rather	until Jill comes back. L	et's go home.	
A. not to wait		B. not wait	
C. have not waited		D. didn't wait	
21. Karen was terribly	nervous before the inter	view but she managed	to pull herself
and act confidently.			
A through	B over	C together	D off



22. When Mr. Benson i	ran out of money, he $__$	his mother for hel	p.
A. fell in with	B. fell upon	C. fell behind	D. fell back on
23. I'm not sure wheth	ner this new style of shoe	s will	
A. get on	B. turn up	C. catch on	D. come up
24. If you would like	to wait for a moment, S	Sir, I will just	your file on the computer
screen.			
A. call up	B. pull down	C. bring in	D. pick up
25. Within a few week	s all the present trouble v	will have blown	_·
A. along	B. over	C. out	D. away
26. If you pay the res	taurant bill <mark>with your cre</mark> c	dit card, I'll wi	th you later.
A. settle down	B. pay back	C. settle up	D. pay up
27. Announcing that h	e was totally done	, <mark>Grandfather retirec</mark>	to bed.
A. out	B. with	C. in	D. down
28. The police	a great deal of critic	ism over thei <mark>r handling of</mark>	the demonstration.
A. came in for	B. brought about	C. went do <mark>wn with</mark>	D. opened up
29. The prospective	buyer had decided to	look the pro	perty before committing
himself.			
A. about	B. over	C. into	D. up
30. The old ship will b	e towed into harbor and		
A. broken up	B. broken down	C. broken in	D. broken off

ĐÁP ÁN & GIẢI THÍCH CHI TIẾT

1. It was dec	ided that the cost of t	he project would be	and so it w	as abandoned.
A. repressiv	e B. prohik	c. restri	ctive D.	. exclusive
→ Chi phí dụ	í án quá cao nên đã bị	từ bỏ.		
• Từ vụ	ng cần nhớ:			
proh	ibitive = rất đắt, khiến	ai đó không thể chi trả	→ prohibitive cost	= chi phí quá cao để
thực l	niện.			
 Ví dụ 	Anh-Việt:			
The r	ent here is pro <mark>hibitive.</mark>			
ightarrow Gi	á thuê ở đâ <mark>y đắt đến r</mark>	nức không thể chi trả.		
 So sá 	nh với lự <mark>a chọn khác</mark>			
0	repress <mark>ive</mark> = đàn áp			
0	restrict <mark>ive</mark> = hạn chế			
0	exclusive = độc quyề	n, cao cấp		
2. Tessa wo	as determined to bed	come wealthy and to t	thats	she started her own
company.				
A. view	B. aim	C. end	D.	. object
→ Tessa quy	ết tâm trở nên giàu có	và vì mục tiêu đó, cô đồ	i thành lập công ty	riêng.
• Từ vụ	'ng cần nhớ:			
to the	at end = với mục đích c	đó, vì mục tiêu vừa nhắc	đến	
 Ví dụ 	Anh-Việt:			
He w	ants to save money; t o	that end, he works ove	ertime.	
\rightarrow Ar	nh ấy muốn tiết kiệm; v	rì mục đích đó, anh làm t	hêm giờ.	
 So sá 	nh với lựa chọn khác	:		
0	view = quan điểm			
0	aim = mục tiêu (có th	iể dùng nhưng không ph	ổ biến như "to that	end")
0	object = mục đích (tr	ang trọng, không phù họ	sp ngữ khí)	
3. He made o	number of	_ remarks about my cod	oking, which upset	us.
A. slashing	B. stabbii	ng C. chopp	oing D	. cutting



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

ightarrow Anh ấy đã có những bình luận sắc lệm về cách tôi nấu ăn, khiến tất cả cảm thấy tổn thương.
Từ vựng cần nhớ:
cutting remarks = lời bình sắc bén, có thể gây tổn thương
● Ví dụ Anh–Việt:
Those cutting comments really hurt her feelings.
ightarrow Những lời nói sắc lẹm đó khiến cô ấy tổn thương rất nhiều.
So sánh với lựa chọn khác:
o slashing = chặt mạnh (verb), không dùng như adj trong collocation này
o stabbing = đâm (vật lý)
o chopping = băm, ch <mark>ặt</mark>
4, Americans eat a light breakfast. They usually don't eat a lot of food in the morning
A. By and large B. Fair and square C. Ins and outs D. Odds and ends
→ Nói chung, người Mỹ <mark>ăn sáng nhẹ. Họ</mark> thường không ăn n <mark>hiều vào buổi sá</mark> ng.
Từ vựng cần nhớ:
by and large = nói chung, tổng thể là
• Ví dụ Anh–Việt:
By and large, the trip was a success.
→ Nói chung, chuyến đi đã thành công.
So sánh với lựa chọn khác:
o fair and square = công bằng, đúng dịp
o ins and outs = chi tiết nhỏ, tường tận
o odds and ends = đồ lặt vặt
5. The truant was from school for unbecoming behavior.
A. dispelled B. repelled C. expelled D. compelled
ightarrow Học sinh trốn học đã bị đuổi học vì hành vi không phù hợp.
• Từ vựng cần nhớ:
expelled from school = bị đuổi học
● Ví dụ Anh–Việt:
He was expelled for cheating on the exam.
ightarrow Anh ta bị đuổi học vì gian lận trong kỳ thi.

• So sánh với lựa chọn khác:

o **dispel** = xua tan nghi ngờ, sợ hãi



0	repel = làm cho d	ai/vật không thể ti	ếp cận		
0	compel = buộc a	i đó làm gì			
6. She is afro	aid she is rather	about th	e existence of g	hosts.	
A. skeptical	B. pa	rtial	C. adaptable		D. incapable
→ Cô ấy sợ r	ẳng mình khá hoà	ii nghi về sự tồn tại	của ma quỷ.		
• Từ vự	ng cần nhớ:				
skep	tical about sth =	noài nghi về điều g	ì		
 Ví dụ 	Anh–Việt:				
The p	oublic is becoming	increasingly skept	ical about the c	laims.	
ightarrow Cô	ng chúng ngày cò	ıng hoài nghi về nh	<mark>ững tuyê</mark> n bố đ	ó.	
• So sá	nh với lựa chọ <mark>n k</mark>	hác:			
0	partial = thiên vị	, thích một phần no	ào đó		
0	adaptable = có k	<mark>chả năng thí</mark> ch ngh	i		
0	incapable = khôi	<mark>ng có khả</mark> năng (kh	ông đi với "abo	ut")	
7. His emotio	onal prob <mark>lems</mark>	from the a	ttitudes he <mark>enco</mark>	untered a	s a child.
A. flourish	B. ste	em	C. root		D. spout
→ Các vấn đ	lề cảm xúc của an	h ấy xuất phát từ	những thái độ n	nà anh ấy	đã gặp khi còn nhỏ.
• Từ vự	ng cần nhớ:				
stem	from sth = bắt ng	juồn từ, xuất phát t	từ		
 Ví dụ 	Anh-Việt:				
Most	of her health prob	olems stem from ar	unhealthy diet		
→ Hổ	ầu hết vấn đề sức l	khỏe của cô ấy bắt	nguồn từ chế đ	ộ ăn uống	không lành mạnh.
• So sá	nh với lựa chọn k	hác:			
0	flourish = phát ti	riển mạnh			
0	root = thường là	danh từ hoặc dùng	gở dạng bị động	1	
0	spout = phun ra,	nói dài dòng			
8. I am sorry	to have bothered	you – I was under	the	that you	wanted me to call you.
A. mistake	B. mi	scalculation	C. misconcept	ion	D. misapprehension
→ Tôi xin lỗi	vì đã làm phiền –	tôi đã hiểu lầm rằr	ng bạn muốn tôi	gọi.	
• Từ vự	ng cần nhớ:				
unde	r the misannrehe	nsion that = hiểu r	nhầm rằng		



 Ví dụ Anh-Việt 	•	Ví	dų	Anh	-Việt
------------------------------------	---	----	----	------------	-------

She was under the misapprehension that the course was free.

- → Cô ấy hiểu nhầm rằng khóa học miễn phí.
- So sánh với lựa chọn khác:
 - o **mistake** = lỗi nói chung, không đi với "under the..." như cụm này
 - o **miscalculation** = tính toán sai
 - misconception = quan niệm sai (thường mang tính lý thuyết)
- 9. Many children who get into trouble in their early teens go on to become ___ offenders.
- A. persistent
- B. insistent
- C. inverted
- \rightarrow Nhiều trẻ em gặp rắc rối từ sớm sau đó trở thành **tôi pham chuyên nghiệp.** (\rightarrow từ ngữ đúng là "persistent offenders")
 - Từ vựng cần nhớ:

persistent (offenders) = người thường xuyên tái phạm

Ví dụ Anh-Việt:

The police are dealing with a persistent offender.

- → Cảnh sát đ<mark>ang xử lý một ng</mark>ười tái phạm liên tục.
- So sánh với lựa chọn khác:
 - insistent = khăng khăng
 - o inverted = đảo ngược
 - o **innate** = bẩm sinh
- 10. Five readers _____ the correct solution to our recent competition.
- A. communicated B. qualified
- C. submitted
- D. Subscribed
- → Năm độc giả đã **gửi** đáp án đúng cho cuộc thi gần đây của chúng tôi.
 - Từ vựng cần nhớ:

submit = nộp, gửi (đáp án, đơn...)

• Ví dụ Anh-Việt:

Please submit your application by Friday.

- → Vui lòng nộp đơn trước thứ Sáu.
- So sánh với lựa chọn khác:
 - o communicated = giao tiếp, truyền đạt
 - o qualified = đủ điều kiên
 - subscribed = đăng ký (báo, kênh...)



11. I could te	ell from the	look on her face that somet	hing terrible		
A. frightene	d / happened	B. frightenir	B. frightening / had happened		
C. frightene	d / would happen	D. frightenin	g / had been happening		
ightarrow Tôi có thể	đoán từ vẻ mặt đáng	sợ của cô ấy rằng điều gì đ ợ	ó khủng khiếp đã xảy ra.		
• Từ vụ	íng & cấu trúc cần nh	໌ສ:			
o frightening (adj): gây sợ hãi (vật gây sợ)					
0	had happened: thì qu	ıá khứ hoàn thành – dùng để	ể diễn tả hành động đã xảy ra trước		
	một thời điểm/quá tr	nh trong quá khứ			
 Ví dụ 	Anh-Việt:				
She h	nad a frightening ex <mark>pre</mark>	ession. Something terrible ha	d happened.		
→ Cô	à ấy có biểu cả <mark>m đáng</mark>	sợ. Điều gì đó kh <mark>ủng khiếp đ</mark>	<mark>ã xảy ra.</mark>		
 So sá 	nh với lựa c <mark>họn khác</mark> :				
0	frightened = bị sợ (ch	<mark>ư thể</mark> bị động, không p <mark>hù hợ</mark>	<mark>p để mô tả g</mark> ương mặt gây cảm		
	giác ch <mark>o người khác</mark>)				
0	Các thì <mark>khác không p</mark>	<mark>nù h</mark> ợp về mặt thời gian h <mark>oặc</mark>	c <mark>logic trong câu.</mark>		
12. A: "Monic	ca broug <mark>ht some food t</mark>	or the party." – B: "She	, we have plenty."		
A. needn't l	nave brought	B. doesn't ho	ive to		
C. didn't nee	ed to	D. needn't			
→ Cô ấy kh ớ	ồng cần phải mang th	eo đồ ăn đâu – chúng ta có r	nhiều rồi.		
• Từ vụ	ng & cấu trúc cần nh	ớ:			
0	needn't have + P.P.: 0	liễn tả hành động đã xảy ra	rồi nhưng không cần thiết phải		
	làm				
 Ví dụ 	Anh-Việt:				
You r	needn't have brought y	our umbrella. It's sunny.			
→ Bợ	ın đã không cần phải n	nang theo ô đâu. Trời nắng m	ıà.		
 So sá 	nh với lựa chọn khác				
0	doesn't have to: chỉ ơ	lùng cho hiện tại			
0	didn't need to: không	g diễn tả rõ hành động đã xả	y ra hay không		
0	needn't : thiếu động t	ì sau			
13. The gove	ernment would be for	ced to use its emergency po	ower further rioting to		
occur.					
A. should	B. did	C. were	D. had		



→ Chính phủ sẽ buộc phải dùng quy	ền khẩn cấp nếu có thêm bạo loạn xảy ra .
 Từ vựng & cấu trúc cần nhớ: 	
 Đây là câu điều kiện le 	oại 2 đảo ngữ:
"If there were furthe	r rioting" $ ightarrow$ "Were further rioting to occur"
 Ví dụ Anh–Việt: 	
Were another crisis to happe	n, they would close the borders.
→ Nếu xảy ra khủng hoảng n	ıữa, họ sẽ đóng cửa biên giới.
So sánh với các lựa chọn kh	ác:
 A. should → dùng tron 	g điều kiện loại 1 (Should + S + V) $ ightarrow$ không phù hợp vì dùng
sai loại câu đ <mark>iều kiện</mark>	
o B. did → s <mark>ai cấu trúc đ</mark>	<mark>'ảo ngữ (không dùng "Did + noun to V"</mark> trong điều kiện)
o D. had \rightarrow dùng trong d	<mark>tiểu kiệ</mark> n loại 3 (Had + <mark>P2) → không phù</mark> hợp về mặt thời giar
14, he remained optimis	tic.
A. Though badly wou <mark>nded he was</mark>	B. Badly wounded as he was
C. As he was badly w <mark>ounded</mark>	D. As badly <mark>wounded he was</mark>
ightarrow Dù bị thương nặng , anh ấy vẫn lợ	ạc quan.
 Từ vựng & cấu trúc cần nhớ: 	
 Adj + as + S + V: mặc c 	dù (cấu trúc đảo ngữ nhấn mạnh tính từ)
 Ví dụ Anh-Việt: 	
Tired as he was, he continued	d working.
ightarrow Dù rất mệt, anh ấy vẫn tiế	p tục làm việc.
 So sánh với lựa chọn khác: 	
 Các lựa chọn còn lại sa 	i về ngữ pháp đảo ngữ hoặc dùng sai liên từ
15. It is imperative what	to do when there is a fire.
A. he must know about	B. that he knew
C. we knew	D. that everyone know

ightarrow Điều bắt buộc là **mọi người phải biết** phải làm gì khi có cháy.

- Từ vựng & cấu trúc cần nhớ:
 - It is imperative that + S + V (bare-infinitive): cấu trúc giả định sau "imperative"
 ta dùng động từ nguyên mẫu không "s"



•	Ví	dụ	Anh	–Việt
---	----	----	-----	-------

It is essential that she be informed.

- → Cần thiết là cô ấy phải được thông báo.
- So sánh với lựa chọn khác:
 - o Các lựa chọn dùng sai thì hoặc sai ngôi của động từ trong cấu trúc giả định
- **16.** Recent evidence makes it possible for investigators to conclude that ______.
- A. some paintings by Rembrandt were faked
- B. some paintings by Rembrandt must be faked
- C. Rembrandt was attributed to some paintings
- D. some paintings by Rembrandt gets faked
- → Bằng chứng gần đây khiến các nhà điều tra có thể kết luận rằng **một số bức tranh của**Rembrandt hẳn là giả mạo.
 - Từ vựng & ngữ pháp cần nhớ:
 - o must be faked: diễn tả suy đoán hợp lý dựa trên bằng chứng hiện tại.
 - Ví dụ Anh-Việt:

With all the clues, this letter must be forged.

- → Với tất cả các manh mối, bức thư này **hắn là giả mạo**.
- Các đáp án sai:
 - A. were faked: quá khứ đơn không diễn tả được mức độ chắc chắn suy luận hiện tai.
 - C. Rembrandt was attributed to... → ngữ pháp sai (vô nghĩa: tác phẩm mới là cái được gán cho người, không ngược lại).
 - o **D. gets faked** \rightarrow sai thì, văn phong không phù hợp.
- 17. Public transportation in most of the nation is expanding. _____, the use of the subways and buses is declining in some metropolitan areas.

A. Nevertheless

B. Consequently

C. Despite the fact that

- D. Although
- → Giao thông công cộng đang mở rộng, tuy nhiên việc sử dụng tàu điện ngầm và xe buýt lại đang giảm ở một số khu vực đô thị.
 - Từ vựng & cấu trúc cần nhớ:
 - Nevertheless: tuy nhiên (dùng để đối lập 2 vế).
 - Câu dùng mệnh đề độc lập, nên cần trạng từ nối như "Nevertheless".



• '	Vi	dụ	Anh-	·Việt:
-----	----	----	------	--------

He is very rich. Nevertheless, he lives a simple life.

→ Anh ấy rất giàu. Tuy nhiên, anh sống rất giản dị.

		- /		•
•	Cac	đáp	an	SUL
•		ччр	u ::	341

- \circ **B. Consequently** \to nghĩa là "do đó" \to không phù hợp vì không phải hệ quả.
- C. Despite the fact that + mệnh đề → cần theo sau bởi mệnh đề, nhưng câu gốc đã đủ trọn ven rồi.
- D. Although: là liên từ, không dùng để nối hai câu hoàn chỉnh nếu không đặt trong cùng câu.

18. Marine reptiles are	among the few	creatures that	are known to	have a possible life span
greater than				
A. man	B. the man's	C. tha	ıt of man	D. the one of man's

- → Bò sát biển là một tr<mark>ong số ít loài có tuổi thọ **dài hơn con người.**</mark>
 - Từ vựng & cấu trúc cần nhớ:
 - o that of man = "that" (life span) + "of man" → tránh lặp từ "life span"
 - Cấu trúc so sánh: greater than that of...
 - Ví dụ Anh-Việt:

The lifespan of the turtle is greater than **that of most mammals**.

→ Tuổi thọ của rùa dài hơn đa số động vật có vú.

- Các đáp án sai:
 - \circ **A. man** \rightarrow thiếu danh từ để so sánh (life span).
 - o **B. the man's** \rightarrow không tự nhiên về văn phong.
 - o **D. the one of man's** \rightarrow dư từ, sai cấu trúc.
- 19. Among the astronomers of ancient Greece, two theories _____ concerning the place of the earth in the universe.
- A. developing B. developed
- C. in development D. which they developed
- → Trong số các nhà thiên văn học Hy Lạp cổ đại, **hai học thuyết đã được phát triển** liên quan đến vị trí của Trái Đất trong vũ trụ.
 - Từ vựng & cấu trúc cần nhớ:

20. I'd rather _____ until Jill comes back. Let's go home.



- o developed (v2 quá khứ đơn bị động) → dùng để mô tả một sự kiện đã xảy ra
 trong quá khứ.
- o Chủ ngữ "two theories" là **tân ngữ** của hành động "developed".

•	Ví	du	Anh-	·Viêt:

Two systems developed in ancient times are still studied today.

 \rightarrow Hai hệ thống được phát triển từ thời cổ đại vẫn được nghiên cứu đến ngày nay.

•	Các	đáp	án	sai
•	Cuc	uup	u.	341

- A. developing → thì hiện tại tiếp diễn/hiện tại phân từ → không phù hợp ngữ cảnh quá khứ.
- \circ C. in development \rightarrow diễn tả trạng thái đang phát triển \rightarrow sai thì.
- D. which they developed → đúng ngữ pháp nhưng kém tự nhiên và không súc tích bằng "developed".

A. not to wait		B. not wait	
C. have not waited		D. didn't w <mark>ait</mark>	
ightarrow Tôi thà không đợi	đến khi Jill quay l	ại. Về nhà thôi.	
 Từ vựng & cấ 	u trúc cần nhớ:		
Would	rather + V (bare i	nfinitive) $ ightarrow$ diễn tả mong muốn hiệ	n tại.
o Phủ địn	h: would rather n e	ot + V	
 Ví dụ Anh–Việ 	ệt:		
I'd rather not	eat sushi tonight.		
→ Tôi không	muốn ăn sushi tối	nay.	
Các đáp án se	ai:		
o A. not t	r o wait → sai cấu t	trúc	
o C. have	\mathbf{e} not waited $ ightarrow$ sai	i thì, không phù hợp ngữ cảnh, have	+ V3 thường được sử
dụng th	nể hiện mong muối	n quá khứ	
o D. didn	't wait $ ightarrow$ sai thì &	sai cấu trúc	
21. Karen was terrib	ly nervous before	the interview but she managed to	pull herself
and act confidently.			
A. through	B. over	C. together	D. off

 \rightarrow Karen rất lo lắng trước buổi phỏng vấn nhưng cô ấy đã **lấy lại bình tĩnh** và cư xử đầy tự tin.



• Thành n	gữ cần nhớ:		
pull one	self together = bình tĩnh lại, lấy	lại tinh thần sau khi hoảng	g loạn/căng thẳng
 Ví dụ tiế 	ng Anh – tiếng Việt:		
He took	a few deep breaths to pull himse	elf together before going o	on stage.
$ ightarrow$ Anh $\hat{\mathfrak{a}}$	y hít thở sâu vài cái để bình tĩnh	lại trước khi bước lên sân	khấu.
 So sánh 	với lựa chọn khác:		
o A .	through → thường dùng với "pu	ıll through" = vượt qua (bệ	nh tật, khó khăn)
о В.	over → không dùng với "pull on	eself over"	
o D .	off → "pull off" = thành công làr	n điều gì khó khăn (không	phù hợp ở đây)
22. When Mr. Be	nson ran out o <mark>f money, he</mark>	his mother for help.	
A. fell in with	B. fell upon	C. fell behind	D. fell back on
ightarrow Khi hết tiền,	ông Bens <mark>on đã dựa vào mẹ m</mark> ìnl	h để <mark>được giúp đỡ.</mark>	
 Cụm độr 	ng từ cầ <mark>n nhớ:</mark>		
fall bac	k on s<mark>b/sth</mark> = dựa vào (ai/điều g	jì) khi gặp k <mark>hó khăn hoặc</mark> l	không còn lựa chọn nào
khác			
 Ví dụ tiể 	ng Anh – tiếng Việt:		
With no	savings left, she had to fall back	on her family.	
→ Khôn	g còn tiền tiết kiệm, cô ấy đành _l	ohải <mark>d</mark> ựa vào gia đình.	
 So sánh 	với lựa chọn khác:		
o A.	fall in with = đồng ý (kế hoạch,	ý tưởng)	
о В.	fall upon = tấn công (hoặc ăn n	gấu nghiến)	
o C.	fall behind = tụt lại phía sau		
23. I'm not sure	whether this new style of shoes	will	
A. get on	B. turn up	C. catch on	D. come up
→ Tôi không cho	ắc kiểu giày mới này có trở nên	thịnh hành hay không.	
• Thành n	gữ cần nhớ:		
catch o	n = trở nên phổ biến, thịnh hành		
 Ví dụ tiể 	ng Anh – tiếng Việt:		

→ Xu hướng thời trang này nhanh chóng trở nên phổ biến trong giới trẻ.
So sánh với lựa chọn khác:

o A. get on = hòa hợp (với ai), tiến bộ

This fashion trend caught on quickly among teenagers.



0	B. turn up = xuất hiện		
0	D. come up = xuất hiện (vấn đ	tề, cơ hội), không phù hợ	p ngữ cảnh
24. If you we	ould like to wait for a momen	t, Sir, I will just	your file on the compute
screen.			
A. call up	B. pull down	C. bring in	D. pick up
→ Nếu ông n	nuốn đợi một chút, tôi sẽ mở lê	n hồ sơ của ông trên mà	n hình máy tính.
• Cụm đ	động từ cần nhớ:		
call u	ı p = hiển thị, gọi dữ liệu lên (mà	ın hình máy tính)	
• Ví dụ	tiếng Anh – tiếng Việt:		
The c	lerk called up the cu <mark>stomer's p</mark> i	rofile on the screen.	
$\rightarrow Nh$	ân viên đã mở <mark>hồ sơ của khác</mark> h	n hàng t <mark>rên màn hình.</mark>	
 So sái 	nh với lựa c <mark>họn khác:</mark>		
0	B. pull down = kéo xuống		
0	C. bring in = mang vào		
0	D. pick up = nhặt lên / đón ai	(không phù hợp)	
25. Within a f	ew wee <mark>ks all the prese</mark> nt troub	le will have blown	·
A. along	B. over	C. out	D. away
→ Trong vài t	tuần nữa, mọi rắc rối hiện tại sẽ	ě qua đi.	
• Thành	n ngữ cần nhớ:		
blow	over = qua đi, lắng xuống (thươ	ờng dùng với rắc rối, sco	ındal, tình huống căng thẳng)
• Ví dụ	tiếng Anh – tiếng Việt:		
The st	torm soon blew over.		
→ Cơ	n bão nhanh chóng qua đi.		
So sái	nh với lựa chọn khác:		
0	A. blow along: không có nghĩo	1	
0	C. blow out = dập tắt (lửa, nếr	1)	
0	D. blow away = thổi bay, làm	kinh ngạc	
26. If you pay	y the restaurant bill with your c	redit card, I'll	_ with you later.
A. settle dow	• ,	C. settle up	D. pay up
→ Nếu bạn tı	rả tiền hóa đơn bằng thẻ tín dụ	ng, tôi sẽ thanh toán lạ	i với bạn sau.
• Cụm đ	động từ cần nhớ:		
settle	e up (with sb) = thanh toán tiền	ı còn nợ ai đó	



 Ví dụ 	ı tiếng Anh – tiếng Việt:
Let n	ne settle up with you for dinner last night.
\rightarrow Đế	ể tôi trả phần tiền bữa tối hôm qua cho bạn.
• So số	anh với lựa chọn khác:
0	A. settle down = ổn định cuộc sống
0	B. pay back = trả lại tiền (thường là khoản vay)
0	D. pay up = trả hết tiền nợ (nhưng mang nghĩa bị thúc ép)
27. Announc	ing that he was totally done, Grandfather retired to bed.
A. out	B. with C. in D. down
• Cụm	từ cần nhớ:
done	e in = rất mệt, kiệt sức
 Ví dụ 	ı tiếng Anh – tiếng Việt:
After	r working i <mark>n the garden all day</mark> , I was complet <mark>ely done in.</mark>
\rightarrow Sc	au khi làm <mark>vườn cả ngày, tôi</mark> hoàn toàn kiệt sức.
• So số	inh với lựa chọn khác:
0	A. done out = không phổ biến hoặc không có nghĩa phù hợp
0	B. done with = xong việc gì đó / không muốn làm nữa (sai nghĩa trong ngữ cảnh
	này)
0	D. done down = không tồn tại cụm này với nghĩa phù hợp
28. The polic	ce a great deal of criticism over their handling of the demonstration.
A. came in	for B. brought about C. went down with D. opened up
ightarrow Cảnh sát	đã hứng chịu nhiều chỉ trích về cách xử lý cuộc biểu tình.
• Cụm	động từ cần nhớ:
com	e in for sth = hứng chịu (chỉ trích, khen ngợi,)
• Ví dụ	ı tiếng Anh – tiếng Việt:
The r	mayor came in for heavy criticism after the scandal.
\rightarrow Th	nị trưởng đã hứng chịu chỉ trích nặng nề sau vụ bê bối.
• So sá	inh với lựa chọn khác:
0	B. bring about = gây ra
0	C. go down with = mắc bệnh
0	D. open up = mở ra (thường là tâm sự hoặc mở cửa)



29. The prospective	buyer had decided t	o look th	e property before committing
himself.			
A. about	B. over	C. into	D. up
→ Người mua tiềm n	ăng đã quyết định xem	xét kỹ tài sản trước kh	ni đưa ra cam kết.
 Cụm động từ 	cần nhớ:		
look over sth	ı = kiểm tra kỹ, xem xét	sơ bộ (thường là tài liệ	u hoặc tài sản)
 Ví dụ tiếng A 	nh – tiếng Việt:		
She looked o	ver the contract before s	signing it.	
→ Cô ấy đã x	em kỹ hợp đồng trước k	hi ký.	
 So sánh với li 	ựa chọn <mark>khác:</mark>		
o A. look	about = không phổ biế	n	
o C. look	into = điều tra		
o D. look	t up = tra cứu		
30. The old ship will b	e towed into harbor and	d	
A. broken up	B. broken down	C. broken in	D. broken off
ightarrow Con tàu cũ sẽ đượ	<mark>c kéo vào cảng</mark> và tháo	dỡ.	
 Cụm động từ 	cần nhớ:		
break up (a	ship) = tháo dỡ tàu, phá	hủy tàu cũ	
 Ví dụ tiếng A 	nh – tiếng Việt:		
The ship was	broken up for scrap.		
ightarrow Con tàu bị	tháo dỡ để lấy sắt vụn.		
 So sánh với l 	ựa chọn khác:		
o B. bred	ık down = hỏng (xe cộ, r	máy móc)	
o C. bred	ı k in = đột nhập hoặc hı	ıấn luyện	
o D. bred	ık off = dừng (mối quan	hệ, cuộc nói chuyện)	



ĐỂ OLYMPIC 30/4 — ĐỀ THI ĐỀ XUẤT THPT CHUYÊN LÝ TỰ TRỌNG – CẦN THƠ

1. My cousin was nerve	ous about being interview	wed on television, but s	he rose to the
wonderfully.			
A. event	B. performance	C. incident	D. occasion
2. It is no use c	over milk.		
A. crying / spilt	B. to cry / spilling	C. crying / spilling	D. crying / to spill
3 of the fina	ncial crisis, all they coul	d do was hold on and	hope that things would
improve.			
A. In the end	B. At the height	C. On the top	D. At the bottom
4. I was in the	book I was reading, and I	didn' <mark>t hear the phone.</mark>	
A. distracted	B. submerged	C. gripped	D. engrossed
5. Our country has lar <mark>ge</mark>	areas of beauty		
A. uninjured	B. undama <mark>g</mark> ed	C. unharmed	D. unspoilt
6. Some kinds of bird <mark>s a</mark>	re on the of extir	nction.	
A. side	B. end	C. tip	D. brink
7. I realizedtha	at he was a thief.		
A. sooner or later	B. all along	C. at the beginning	D. eventually
8. They seemed to be $_$	to the criticism and	d just carried on as befor	e.
A. disinterested	B. sensitive	C. uncaring	D. indifferent
9. I've never really enjoy	ed going to the ballet or t	the opera; they're not rec	ılly my
A. piece of cake	B. sweets and candy	C. biscuit	D. cup of tea
10. I know you have bee	en working very hard toda	y. Let's and go I	nome.
A. pull my leg	B. call it a day	C. put your back up	D. pull your finger out
11, William Sho	akespeare is the most wid	ely known.	
A. All writers in English		B. All of the writers in E	nglish
C. Of all writers in Engli	sh	D. With all, writers in En	glish
12 that she bu	rst into tears.		
A. Such her anger was	B. She was so anger		
C. So angry she was	D. Such was her anger		



13. Out from its	tiny cage.		
A. does the bird fly	B. fly the bird		
C. did the bird fly	D. flew the bird		
14. It is essential that Al	ice Tom of the m	eeting tomorrow.	
A. remind	B. must remind	C. reminds	D. will remind
15. My supervisor is ang	ry with me. I didn't do all	the work that I	last week.
A. must have done	B. can have done		
C. may have done	D. should have done		
16. 'Did you enjoy the pic	cnic?' – 'It was okay, but I	'd rather to a m	novie.'
A. go	B. be going	C. have gone	D. went
17. Reagan and	actor years ago.		
A. is said to be	B. was said being	C. was said have been	D. is said to have been
18, 70 percent	<mark>alcohol is more e</mark> ffective t	than 100 <mark>percent alcohol</mark>	
A. An antiseptic used	B. How an antiseptic is u	sed	
C. When used as an <mark>ant</mark>	iseptic	D. An anti <mark>septic when u</mark>	sed
19, we tried ou	<mark>r best to co</mark> mplete it.		
A. Difficult as the home	work was	B. Thanks to the difficu	lt homework
C. As though the homew	vork was difficult	D. Despite the homewo	rk was difficult
20. Tom: Who did you inv	vite to dinner? – Mary: No	one than Frank	and his family.
A. rather	B. other	C. except	D. besides
21. Just say you need me	e and I <mark>am</mark> hand	lich	
A. on	B. for	C. at	D. by
22. For my part, it does	n't interest me t	he least whether you ke	ep this money or give it
away.			
A. at	B. in	C. for	D. with
23. Are you still	an illusion that Mr. Spike	will agree to your condit	ions?
A. at	B. on	C. in	D. under
24. We can safely trust	Iris. She is the ki	now about everything th	at happens on the Stock
Exchange.			
A. of	B. in	C. with	D. at
25. Things are beginning	to look now tha	t we have received the a	id.
A. on	B. up	C. back	D. over



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

26. I'm not going to give	e your car back until you h	ave paid the w	hole debt you owe me.
A. through	B. on	C. off	D. out
27. He claims his role in	the plot wasn't importa	nt, but I suppose he's t	rying to play it
intentionally.			
A. off	B. out	C. down	D. back
28. Alice is going to	the job of a sales ass	sistant in Newcastle.	
A. put in for	B. set off	C. make out	D. stand out
29. The conflict in the p	production department _	the employees' o	dissatisfaction with their
wages. There's nothing I	more to it.		
A. eases off	B. boils down to	C. rules out	D. thinks through
30. How are they going	to the time they	w <mark>asted playing cards i</mark> n t	the barracks?
A. make up for	B. break out of	C. brush up on	D. cut out for

Springboard English

ĐÁP ÁN & GIẢI THÍCH CHI TIẾT

1. My cousin was nervous about being interviewed on television, but she rose to the

•	3	•	
wonderfully.			
A. event	B. performance	C. incident	D. occasion
\rightarrow Em họ tôi đố	rất lo lắng khi được phỏng vớ	in trên truyền hình, như	ưng cô ấy đã thể hiện rất xuất
sắc.			
Từ vựng:	<i>rise to the occas<mark>ion</mark></i> = thể hiện	tốt trong tình huống kl	nó khăn
Ví dụ:			
She was very n	ervous bef <mark>ore the test but rose</mark>	to th <mark>e occasion.</mark>	
→ Cô ấy đã rất	lo lắng t <mark>rước kỳ thi nhưng đã</mark> l	àm tốt.	
So sánh các đớ	ıp án k <mark>hác:</mark>		
• <i>event</i> = s	ự kiện <mark>→ không phù h</mark> ợp về mặ	t collocation	
• perform	ance <mark>= màn trình diễn</mark> → sai ngi	ĭ nghĩa	
incident	= sự cố → sai ngữ cảnh		
2. It is no use _	over milk.		
A. crying / spi	B. to cry / spilling	C. crying / spilling	D. crying / to spill
• Cấu trúc	:: It's no use doing something =	thật vô ích khi làm gì	
spilt mill	$c=s\~ua$ đã đổ $ ightarrow$ idiom: "don't c	cry over spilt milk" = đi	ừng than phiền về chuyện đã
qua			
3 of	the financial crisis, all they c	could do was hold on	and hope that things would
improve.			
A. In the end	B. At the height	C. On the top	D. At the bottom
. Ở đỉnh điểm	của cuộc khủng hoảng tài ch	ính tất cả những gì họ	, có thể làm là hám trụ và hy
→ O dilli dielli vong mọi chuyệ		iiii, iai ca iiiaiig gi iiọ	co me iam la bam na va ny
vọng mọi chuyệ	iii se kiid iidii.		
• Đáp án e	đúng: B. At the height		
o at	the height of sth = vào lúc ca	o trào, đỉnh điểm của	
o A :	t the height of the pandemic, st	reets were completely	deserted.
_	→ Vào đỉnh điểm của đai dich, đ	ường phố hoàn toàn và	ắng vẻ.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

In the end	: cuoi cung → sai thoi alem		
 On the top 	: sai giới từ		
At the bott	t om : đối lập với "height", kh	iông đúng ngữ cảnh	
l. I was i	in the book I was reading, o	and I didn't hear the ph	one.
A. distracted	B. submerged	C. gripped	D. engrossed
→ Tôi đang mải m	nê với cuốn sách nên không	nghe thấy điện thoại.	
• Đáp án đú	ng: D. engrossed		
o eng	rossed in sth = say mê, bị c	uốn hút hoàn toàn	
∘ <i>He v</i>	was so engr <mark>ossed in the g</mark> ar	ne that he forgot to ea	t.
\rightarrow C	Cậu ấy m <mark>ải mê chơi đến m</mark> ứ	c quên <mark>cả ăn.</mark>	
• distracted:	bị ph <mark>ân tâm</mark>		
• submerged	d : bị <mark>nhấn chìm (thường</mark> dùn	ig cho nước)	
• gripped : cu	uốn <mark>hút (thường dùn</mark> g cho p	him, truyện – <mark>dùng bị c</mark>	động)
_	s la <mark>rge areas of</mark> be		
A. uninjured	B. undamaged	C. unharmed	D. unspoilt
→ Đất nước chúng	g tôi có nhiều vùng đẹp ngu	yên sơ.	
 Đáp án đú 	ng: D. unspoilt		
o uns	poilt beauty = vẻ đẹp hoan	g sơ, chưa bị phá hủy b	odi con người
o The	island is known for its unsp	oilt natural beauty.	
ightarrow F	lòn đảo nổi tiếng với vẻ đẹp	o tự nhiên nguyên sơ.	
uninjured,	undamaged, unharmed d	ều chỉ người/vật không	ı bị thương – không phù hợp
với "beauty	_		
. Some kinds of b	oirds are on the of	extinction.	
A. side	B. end	C. tip	D. brink
→ Một số loài chir	n đang trên bờ vực tuyệt ch	nủng.	
Đáp án đú	ng: D. brink		

on the brink of sth = sắp, gần đến điều gì (thường tiêu cực)

The species is on the brink of extinction.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

→ Loài :	này đang trên bờ vực tuyệt	chúng.	
• side/end/tip: k	không kết hợp với "of extind	ction"	
7. I realized t	hat he was a thief.		
A. sooner or later	B. all along	C. at the beginning	D. eventually
→ Tôi nhận ra ngay từ	đầu rằng hắn là tên trộm.		
Đáp án đúng:	B. all along		
o all along	g = ngay t <mark>ừ đầu</mark>		
∘ I knew o	all alon <mark>g that something</mark> wo	is wrong.	
→ Tôi đớ	ã b <mark>iết ngay từ đầu là có</mark> gì	đó <mark>không ổn.</mark>	
• sooner or later	r: <mark>sớm muộn → sai thờ</mark> i điểi	m	
at the beginning	ng : không tự nhiên bằng "a	ll along"	
• eventually : cuô	ối cùng → sai ý nghĩa		
8. They seemed to be	to the criticism ar	nd just carried <mark>on as bef</mark> o	ore.
A. disinterested	B. sensitive	C. uncaring	D. indifferent
→ Họ có vẻ thờ ơ với r	những lời chỉ trích và cứ tiế _l	o tục như trước.	
Đáp án đúng:	D. indifferent		
o indiffere	ent to sth = thờ ơ, không qu	ıan tâm	
o He was i	indifferent to public opinion	n.	
\rightarrow Anh t	a thờ ơ với dư luận.		
• disinterested: \	vô tư, không thiên vị (khác	nghĩa)	
• sensitive : nhạy	cảm		
• uncaring : thiếu	ı quan tâm (mạnh hơn "ind	ifferent")	
9. I've never really enj	oyed going to the ballet or	the opera; they're not re	eally my
A. piece of cake	B. sweets and candy	C. biscuit	D. cup of tea
→ Tôi chưa bao aiờ th	ât sự thích ba-lê hay nhạc l	kich: đó không phải quic	rủa tôi

Đáp án đúng: D. cup of tea

Horror movies are not my cup of tea.

not one's cup of tea = không phải sở thích của ai đó



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

		, ,		
\rightarrow Phi	m kinh dị không _l	ohải gu của	tôi.	
• piece of cake	e: dễ như ăn bánh	1		
• sweets and c	:andy, biscuit : kl	nông có ngh	ĩa bóng phù hợp	
10. I know you have	been working ve	ry hard tod	ay. Let's and go	home.
A. pull my leg	B. call it a	day	C. put your back up	D. pull your finger out
ightarrow Tôi biết hôm nay ert	bạn đã làm việc ı	ất chăm ch	ỉ. Hãy kết thúc và về nhà	thôi.
Đáp án đúng	g: B. call it a day			
o call it	a day = kết thúc	công việc tr	on <mark>g ngày</mark>	
∘ Let's c	call it a day and g	o for dinner	:	
→ Hãy	y nghỉ tay và đi ă	<mark>n tố</mark> i thôi.		
• pull my leg:	đùa giỡn			
 put your bac 	:k up : làm ai bực			
• pull your fing	ger out : bắt đầu	làm việc ch	ăm chỉ	
11, William	Shakespeare is	the most wi	dely known.	
A. All writers in Eng	lish		B. All of the writers in	English
C. Of all writers in	English		D. With all, writers in E	English
→ Trong số tất cả có	ác nhà văn viết b	ằng tiếng A	nh, William Shakespeare	là người nổi tiếng nhất.
Đáp án đúng	g: C. Of all writer	s in English	1	
o Of all	+ danh từ, cấu tr	úc so sánh i	nhất	
o Of all i	my friends, she's	the most re	liable.	
\rightarrow Tro	ng số bạn bè tôi,	cô ấy đáng	tin cậy nhất.	
12 that she	e burst into tears.			
A. Such her anger w	vas		B. She was so anger	
C. So angry she was	S		D. Such was her ange	er

ightarrow Quá tức giận đến mức cô ấy bật khóc.

Đáp án đúng: D. Such was her anger



∘ Such + b	oe + noun → đảo ngữ n	nhấn mạnh	
o Such wa	s her fear that she cou	ldn't move.	
→ Cô ấy	/ sợ đến mức không thế	ể cử động.	
13. Out from i	its tiny cage.		
A. does the bird fly	B. fly the bird		
C. did the bird fly	D. flew the bird		
→ Con chim bay ra kh	ỏi chiếc lồng nhỏ.		
Đáp án đúng: (C. did the bird fly		
o Đảo ngữ	với động từ thường \rightarrow	dùng <mark>trợ động từ "did"</mark>	
o Out did t	th <mark>e cat jump from the k</mark>	box.	
→ Con n	mèo nhảy ra khỏi hộp.		
14. It is essential that	Alice Tom of t	he meeting tomo <mark>rrow.</mark>	
A. remind	B. must remind	C. reminds	D. will remind
→ Cần thiết rằng Alice	e phải nhắc Tom về buổ	ổi họp ngày mai.	
Đáp án đúng: /	A. remind		
		ı động từ nguyên mẫu k	không "s" (subjunctive mood)
	ortant that she be on til		
·	trọng là cô ấy phải đú		
45 M		la cellada e e cando ale cia 7	lands or all
•	igry with me. I dian't d	lo all the work that I	
A. must have done		B. can have done	
C. may have done		D. should have (lone
→ Giám sát của tôi đ	ang giận vì tôi đã khô	ng làm hết công việc r	mà tôi lẽ ra nên làm vào tuầi
trước.			

• Cấu trúc: should have + P2: diễn tả việc đáng lẽ nên làm trong quá khứ nhưng không

làm



Ví dụ:

- You should have told me the truth.
 - → Lẽ ra bạn nên nói sự thật với tôi.
- Phân tích các lựa chọn sai:
 - Must have done: chắc chắn đã làm → sai vì câu này mang nghĩa trái ngược (tôi đã không làm).
 - o Can have done: không dùng trong quá khứ theo cách này.
 - May have done: có thể đã làm → sai về nghĩa vì câu đã khẳng định là không làm.

16. 'Did you enjoy the picnic?' – 'It was okay, but I'd rather _____ to a movie.'

A. go

B. be going

C. have gone

D. went

Nó cũng được, nhưng tôi thà rằng đã đi xem phim hơn.

• Cấu trúc: would rather + have + P2 → diễn tả điều muốn làm khác đi trong quá khứ

Ví dụ:

- I'd rather have stayed home than gone out last night.
 - → Tôi thà ở nhà còn hơn là ra ngoài tối qua.
- Từ vựng nên nhớ: rather = thích hơn, thà rằng
- Các đáp án sai:
 - o go: dùng cho hiện tại/tương lai
 - be going: diễn tả hiện tại tiếp diễn, sai thì
 - went: dùng cho quá khứ nhưng không kết hợp được với "I'd rather". Chỉ có thể sử dụng theo kiểu I'd rather you V3.
- 17. Reagan _____ an actor years ago.

A. is said to be B. was said being C. was said have been D. is said to have

been

- ightarrow Reagan được cho là đã từng là một diễn viên nhiều năm về trước.
 - Cấu trúc: S + is said to have + P2: bị động với động từ tường thuật, hành động xảy ra trước
 hiện tại



Ví dụ:

- He is said to have won the lottery.
 - → Người ta nói rằng anh ta đã trúng số.
- Phân tích đáp án:
 - o is said to be: dùng khi hành động vẫn đang diễn ra ở hiện tại
 - o was said being / was said have been: cấu trúc sai ngữ pháp

18. _____, 70 percent alcohol is more effective than 100 percent alcohol.

A. An antiseptic used

B. How an antiseptic is used

C. When used as an antiseptic

- D. An antiseptic when used
- \rightarrow Khi được dùng làm chất sát trùng, cồn 70 độ hiệu quả hơn cồn 100 độ.
 - Cấu trúc rút gọn: When used as... = When it is used as...
 - → Dùng để viết ngắn gọn mệnh đề phụ

Ví dụ:

- When heated, water expands.
 - → Khi được đun nóng, nước giãn nở.
- Các lựa chọn sai:
 - A: không có động từ chính cho "used"
 - o B: là mệnh đề danh từ, không phù hợp
 - o D: thiếu động từ chính, không rõ nghĩa
- 19. _____, we tried our best to complete it.
- A. Difficult as the homework was
- B. Thanks to the difficult homework
- C. As though the homework was difficult
- D. Despite the homework was difficult
- \rightarrow **Dù bài tập có khó**, chúng tôi vẫn cố gắng hết sức để hoàn thành nó.
 - Cấu trúc: Adjective + as + S + V → mang nghĩa "mặc dù..." (concessive clause)

Ví dụ:

• Tired as he was, he kept running.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

	. ,			
→ Dù mệ	t, anh ta vẫn tiếp tục chạ	y.		
• Phân tích	ı lựa chọn sai:			
o B : '	"thanks to" diễn tả nguyê	n nhân, không phù hợp	với ý nhượng bộ.	
o C :	<i>as though</i> chỉ dùng để giả	a định → không phù hợ∣	o về nghĩa.	
o D :	<i>despite</i> + V-ing/Noun (→	despite the difficulty, k	không đi với mệnh đề "S + V")	
20. Tom: Who did	d you invite to dinner? – M	lary: No one t	han Frank and his family.	
A. rather	B. other	C. except	D. besides	
→ Không ai cả n	goài Frank và <mark>gia đình</mark>	anh ấy.		
• Cấu trúc:	no one except + noun →	chỉ Frank <mark>và gia đình đ</mark>	ược mời	
Ví dụ:				
No one ex	xcept you knew the secre	t.		
ightarrow Không	ı ai n <mark>goài bạn biết b</mark> í mật.			
 So sánh t 	rừ dễ nhầm:			
o <i>be</i>	<i>sides</i> : ngoài ra, thêm vào	→ mang tính bổ sung		
o <i>rat</i>	<i>ther</i> : dùng để so sánh sở t	hích → không phù hợp		
o oth	<i>her</i> : "no one other than" là	a cách dùng khác, nhưn	g <i>except</i> vẫn tự nhiên và chuẩ	n
	n trong câu này	alish		
21. Just say you	need me and I am	hand.		
A. on	B. for	C. at	D. by	
→ Cứ nói là bạn	cần, tôi sẽ có mặt ngay c	để giúp đỡ.		
• Cấu trúc	cố định : <i>on hand</i> = có mặ	it sẵn, sẵn sàng để hỗ t	rợ hoặc sử dụng	

Ví dụ:

(dùng cho cả người và vật)

• Dùng phổ biến trong văn nói, khi ai đó sẵn sàng giúp ngay lập tức.

If you need anything, the staff is always on hand.

 \rightarrow Nếu bạn cần gì, nhân viên luôn sẵn sàng giúp đỡ.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

• S	o sánh với cá	c cụm khác dễ g	ây nhầm lẫn:		
	o at hand:	gần kề, trong tần	n tay (dùng cho sự việc, t	hời gian)	
	→ Help I	<i>is at hand.</i> (trang	trọng hơn, không tự nhiê	n bằng "on hand" trong ngữ c	ånh
	người nó	i)			
	o by hand:	bằng tay			
	\rightarrow He m	ade it by hand. $ ightarrow$	Anh ấy làm bằng tay.		
	o for hand:	không tồn tại tro	ong tiếng Anh		
22. For a	my part, it do	esn't interest me	the least wheth	er you keep this money or gi	ve it
A. at		B. in	C. for	D. with	
→ Riêng	g tôi thì tôi khô	ng hề quan tâm	chút nào việc bạn giữ h	ay cho tiền này.	
• 0	:ấu trúc cố đ <mark>ị</mark> n	ı h : not in the leas	<i>t</i> = hoàn toàn không, dù c	chỉ một chút	
Ví dụ:					
	'm not angry ir				
		n <mark>không tức giận.</mark>			
• 1	'ừ vựng cần nh		n tâm		
		(v): làm ai đó quai esn't interest me	→ Tôi không hứng thú		
	<i>۱۱ ۵۵۰</i> o sánh các lực				
• 3	•	•	it nhất" → <i>At the least, y</i> o	ou could analogize	
			ust: không dùng với "inter	-	
		-	cấu trúc và nghĩa		
		me reast ia dailig	caa nac va ngma		
23. Are y	ou still	_ an illusion that	Mr. Spike will agree to ye	our conditions?	
A. at		B. on	C. in	D. under	
→ Bạn v	vẫn còn ảo tưở	វ ng rằng ông Spil	ke sẽ đồng ý với điều kiệ	n của bạn sao?	



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

• Cấu trúc cố định: under an illusion = có ảo tưởng, tin sai sự thật

Ví dụ:	
She was under the illusion that he loved her.	
ightarrow Cô ấy đã ảo tưởng rằng anh ta yêu cô.	
Từ vựng cần nhớ:	
o <i>illusion</i> (n): ảo tưởng, sự ảo giác	
So sánh các lựa chọn sai:	
o <i>in an illusion</i> : sai giới từ	
 at/on an illusion: không có cụm này trong tiếng A 	nh
24. We can safely trust Iris. She is the know about every Exchange.	erything that happens on the Stock
A. of B. in C. with	D. at
 → Chúng ta có thể tin tưởng Iris. Cô ấy nắm rõ mọi thông tin • Cụm cố định: in the know = có thông tin nội bộ, hiểu biế 	
 Ví dụ: Only a few people are in the know. → Chỉ một số người biết chuyện đó. So sánh các lựa chọn sai: of/with/at the know: không có trong cấu trúc tiến 	ng Anh
25. Things are beginning to look now that we have rec	eived the aid.
A. on B. up C. back	D. over
→ Mọi thứ bắt đầu khởi sắc kể từ khi ta nhận được viện trợ.	
 Cụm cố định: look up = cải thiện, tốt hơn 	

Ví dụ:



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

• After	a rough year, things are lookin	g up.	
\rightarrow Sa	ıu một năm khó khăn, mọi chuy	/ện đang dần tốt lên.	
 So sá 	ınh các lựa chọn sai:		
0	look on: đứng nhìn		
0	look back: nhìn lại quá khứ		
0	look over: xem qua		
26. I'm not g	joing to give your car back unt	il you have paid	the whole debt you owe me.
A. through	B. on	C. off	D. out
→ Tôi sẽ khô	ong trả xe cho bạn cho đến khi	bạn trả hết nợ cho tôi	
• Cụm	cố định: pay off = trả hết (nợ)		
Ví dụ:			
 He po 	aid off all <mark>his debts before</mark> mov	ing.	
\rightarrow An	nh ấy đã <mark>trả hết nợ trướ</mark> c khi ch	uyển nhà.	
 So sá 	ınh các l <mark>ựa chọn sai</mark> :		
0	pay through: không tồn tại		
0	<i>pay on</i> : không dùng để nói về	trả nợ	
0	pay out: thường dùng cho chi	trả lớn, không phải tro	ả nợ cá nhân
27. He claim	s his role in the plot wasn't in	nportant, but I suppo	se he's trying to play it
A. off	B. out	C. down	D. back
	bi vai trò của mình không quan g quan trọng.	trọng, nhưng tôi nghĩ	anh ấy đang cố tình làm cho nó
• Cụm	cố định : <i>play down</i> = cố ý làm	giảm mức độ nghiêm t	rọng, tầm quan trọng

Ví dụ:

- She played down her achievements.
 - ightarrow Cô ấy cố tình làm giảm nhẹ thành tích của mình.

• So sánh các lựa chọn sai:



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

o pl	ay off: thi đấu loại		
-	<i>.</i> ay out: diễn ra (kịch bản, sự kiế	èn)	
_	ay back: phát lại		
28. Alice is goin	g to the job of a sales	assistant in Newcastle.	
A. put in for	B. set off	C. make out	D. stand out
→ Alice sẽ nộp	đơn xin việc làm trợ lý bán hà	ng ở Newcastle.	
• Cụm cố	định : <i>put in for</i> = nộp đơn xin (việc, cơ hội)	
Ví dụ:			
• I've put i	n for a job at the bank.		
→ Tôi đố	nộp đ <mark>ơn xin làm ở ngâ</mark> n hàng		
 So sánh 	các lựa chọn sai:		
o <i>se</i>	<i>t off</i> : <mark>khởi hành</mark>		
o <i>m</i>	<i>ake o<mark>ut</mark></i> : phân biệt được, hiểu		
o st	and out: nổi bật		
29. The conflict	in the production departmen	t the employe	ees' dissatisfaction with thei
wages. There's 1	nothing more to it.		
A. eases off	B. boils down to	C. rules out	D. thinks through
→ Mâu thuẫn 1	rong bộ phận sản xuất chun	g quy lại là do nhân v	viên không hài lòng với mứ
lương.			
• Cụm cố	định : <i>boil down to sth</i> = chung	quy lại, cốt lõi là	
Ví dụ:			
• The prob	lem boils down to a lack of mo	nnev.	

ightarrow Vấn đề cốt lõi là thiếu tiền.

o ease off: giảm bớt (áp lực)

So sánh các lựa chọn sai:



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

- o rule out: loại trừ
- o think through: suy xét kỹ

30. How are they going t	to the time they	wasted playing cards in t	the barracks?
A. make up for	B. break out of	C. brush up on	D. cut out for
المالية المنظمة	un đã lãng phí chơi bài tực	na doanh trai như thấ nà	.a2

- → Họ sẽ **bù đắp** thời gian đã lãng phí chơi bài trong doanh trại như thế nào?
 - Cụm cố định: make up for = bù lại, đền bù

Ví dụ:

- She worked extra hours to make up for the time she missed.
 - → Cô ấy làm thêm giờ để bù lại thời gian nghỉ.
- So sánh các lựa chọn sai:
 - o break out of: trốn thoát
 - o brush up on: ôn lại kiến thức
 - o cut out for. phù hợp với





ĐỂ OLYMPIC 30/4 — ĐỀ THI ĐỀ XUẤT THPT CHUYÊN LÊ QUÝ ĐÔN - ĐÀ NẪNG

1. The only m	y grandmother speaks is To	eochew.	
A. pidgin	B. language	C. dialect	D. jargon
2. He gave me a doub	tful smile, that he	did not believe me.	
A. implicating	B. attributing	C. implementing	D. suggesting
3. He is a heartless pe	rson and is completely	of feelings.	
A. devoid	B. empty	C. short	D. scare
4. What on earth mad	e y <mark>ou risk your life and</mark>	by driving that fast	?
A. liberty	B. limb	C. death	D. health
5. I don't take	<mark>_ to being disobe</mark> yed. That	's a warning!	
A. well	B. kindly	C. gently	D. niely
6. Every time she is in	<mark>a, sh</mark> e rings her fo	ither and asks <mark>for help.</mark>	
A. chance	B. trouble	C. difficulty	D. fix
7. Don't to an	y conclusions before you k	now the full facts.	
A. rush	B. reach	C. leap	D. fly
8. She arrived with no	o home, no job, no qualific	ations and no money so	she has done really wel
against all			
A. odds	B. risk	C. chances	D. predictions
9. She used her weekly	column in the local newsp	aper as a for he	er political views.
A. means	B. vehicle	C. vessel	D. passage
10. You just sit in the o	office. You can afford to par	y someone else to do all t	he work.
A. dog	B. horse	C. cattle	D. donkey
11. The boat heaved u	p and down widel	y most of the passengers	felt ill.
A. so much	B. such	C. so	D. very
12. It looks th	ne game will be cancelled _	the rain stops.	
A. like/ unless	B. that/ so long as	C. as if/ for fear that	D. as though/ unless
13. I heard he passed	his exams, but tho	at I know little else.	
A. other than	B. more of	C. instead of	D. in addition



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

14. – "Last I heard, she v	was working in South Afric	ca." - "?"	
A. Why did she	B. How come	C. How did she	D. Why come
15. I, for one, am not so	rry. He should have	than to lend them mo	ney.
A. thought more	B. known better	C. been better	D. known more
16. If you have	to stay overnight in hospi	ital, I'll bring you whatev	er you need.
A. will	B. may	C. might	D. should
17. Gaining all this weigh	nt is probably because of _	exercising recen	tly.
A. stopping me	B. having stopping	C. me stopping	D. have stopped
18. – "So John didn't tell	you? Come on, be honest	, who?"	
A. did tell you	B. did you tell	C. you told	D. you did tell
19. – "I'll never finish this	s by five." - "If, y	ou will <mark>have to work o</mark> ver	rtime."
A. is needed	B. need be	C. need to be	D. needing
20. Your story is interest	ing and lively but it conta	ins seve <mark>ral historical inac</mark>	curacies.
For example, your here	o have offered I	Miss Simp <mark>son shelter un</mark>	der his umbrella as they
weren't invented unti <mark>l a</mark>	<mark>hundred year</mark> s later.		
A. wouldn't	B. shouldn't	C. might not	D. couldn't
21. Tiredness can easily	creep on you wh	ile you're driving.	
A. in	B. against	C. for	D. up
22. It is better for us to f	finish the task on	e go than to let it drag _	for weeks.
A. at – on	B. about – into	C. with - out	D. for - up
23. I can only admire his	s conscientiousness. It's ov	ver and the call	of duty.
A. out of	B. above	C. below	D. beneath
24. The house was near	a park but there was a roo	ad in	
A. within	B. down	C. between	D. out
25. You'll have to tell me	the truth. Stop trying to p	oull the wool my	eyes.
A. over	B. for	C. on	D. in
26. If there is any more	subsidence, that cottage v	will into the sea.	
A. blow	B. pour	C. bring	D. tumble
27. There is no point in c	ontinually raking	past relationships.	
A. down	B. over	C. in	D. up
28. Your exams are com	ing soon. It's time to $_{}$	down to some work.	
A. finger	B. hand	C. nail	D. knuckle



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

29. His jokes see	med to very well w	ith his audience, if their la	ughter was any indic	ation.
A. go off	B. go down	C. go along	D. go by	
30. He	that he was thinking of leav	ving the company and, as	a result, he received	severa
offers from rival	organisations.			
A. put it about	B. took it in	C. get it across	D. came down w	vith it



ĐÁP ÁN & GIẢI THÍCH CHI TIẾT

1. The only	my grandmother speaks	is Teochew.	
A. pidgin	B. language	C. dialect	D. jargon
→ Ngôn ngữ dı	uy nhất bà tôi nói là tiếng Triề	u Châu.	
• Từ cần c	lùng : dialect = phương ngữ, b	iến thể vùng miền của	một ngôn ngữ
Ví dụ:			
• She spec	aks a sout <mark>hern dialect of Viet</mark>	namese.	
→ Cô ấy	/ nói tiến <mark>g Việt phương ng</mark> ữ m	niền Nam.	
• So sánh	với các từ khác:		
o p	<i>idgin</i> : <mark>ngôn ngữ lai tạm</mark> thời (t	hường dùng khi <mark>người</mark>	<mark>nói không chung ngôn ngữ)</mark>
o <i>lc</i>	<i>ingua<mark>ge</mark></i> : chung chung quá, kh	nông chính xác bằ <mark>ng <i>di</i></mark>	ialect
o <i>jo</i>	<i>nrgon</i> : <mark>biệt ngữ chuy</mark> ên ngành,	không phù hợp	
2. He gave me	a doubtful smile, tha	t he did not believe me	e
A. implicating	B. attributing	C. implementing	D. suggesting
→ Anh ấy cười	mỉm nghi ngờ, ám chỉ rằng ai	nh ấy không tin tôi.	
• Từ cần c	lùng : <i>suggesting</i> = ngụ ý, giá	n tiếp cho thấy điều gì	
Ví dụ:			
• Her tone	e suggested she was annoyed	•	
→ Giọn	g cô ấy ám chỉ là cô đang bực	mình.	

o implicating: dính líu (thường mang nghĩa tiêu cực như tội phạm)

• So sánh với các từ khác:

o attributing: quy cho, gán cho

o implementing: thực hiện, thi hành



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

3. He is a heartless p	erson and is complet	tely of feelings.	
A. devoid	B. empty	C. short	D. scare
→ Anh ấy là người vớ	ô tâm và hoàn toàn l	không có cảm xúc.	
• Cấu trúc cố ở	lịnh : <i>devoid of sth</i> = l	không có, thiếu hoàn toàn	
Ví dụ:			
His voice was	devoid of emotion.		
ightarrow Giọng anh	ta không hề <mark>có cảm</mark>	xúc.	
So sánh với c	ác từ khác:		
o empty	of: không tự nhiên tr	ong ngữ cả <mark>nh này</mark>	
o short o	of: th <mark>iếu (về lượng, kh</mark>	ông phù hợp <mark>với "feelings")</mark>	
4 3-41			
		and by driving that	
A. liberty	B. limb	C. death	D. health
→ Trời ơi, điều gì khi	ến bạn liều cả tính n	nạng và tay chân khi lái xe	nhanh vậy?
• Thành ngữ r	isk life and limb = liềi	ı mạng sống và cơ thể	
Thaini ngu. 77	sk inc and iiiib = lice	a mang song va co me	
Ví dụ:			
• Firefighters ri	isk life and limb ever	y day.	
→ Lính cứu h	ỏa ngày nào cũng liề	eu mạng sống.	
So sánh:			
o liberty:	sự tự do		
o death:	không đi cùng "life" ·	trong thành ngữ này	
o health:	chung chung, không	ı mang tính nguy hiểm cao n	hư "limb"
5. I don't take	to being disobeye	ed. That's a warning!	
A. well	B. kindly	C. gently	D. nicely
→ Tôi không chấp n	hận một cách dễ ch	i ịu việc bị chống đối đâu. Cả	nh cáo đấy!

Cụm cố định: not take kindly to sth = không dễ chịu, không đồng tình



Ví dụ:

6.

• She c	doesn't tal	ke kindly to criticism.		
→ Cố	à ấy không	g thích bị chỉ trích.		
• So số	inh:			
0	take we	<i>II to sth</i> : tiếp nhận tốt	(không phù hợp với ngữ đi	ệu đe dọa ở đây)
0	take gei	ntly/nicely: không pho	ải cụm thông dụng	
		, , ,		
6. Every time	e she is in	a, she rings	her father and asks for he	lp.
A. chance		B. trouble	C. difficulty	D. fix
		i , cô ấy lại gọi bố để l in a fix = gặp tình huố		
Ví dụ:				
• I'm re	eally in a t	fix — I lost my wallet	and keys.	
ightarrow Tô	i gặp rắc	<mark>rối thật rồi – t</mark> ôi mất v	ví và chìa khóa.	
• So sá	inh:			
0	in troub	<i>le</i> : đúng về nghĩa như	ng không phù hợp collocat	ion "in a"
0	difficult	y: không tự nhiên tror	ng ngữ cảnh văn nói	
0	chance:	không liên quan		
7. Don't	to ar	ny conclusions before	you know the full facts.	

→ Đừng **vội kết luận** khi chưa biết đủ sự thật.

B. reach

• Cụm cố định: leap to conclusions = kết luận vội vàng, thiếu suy nghĩ

Ví dụ:

A. rush

- Let's not leap to conclusions.
 - → Đừng vội kết luận.
- So sánh:
 - o rush to conclusions: không sai hoàn toàn nhưng không phải idiom phổ biến

C. leap

D. fly

o fly to conclusions: không dùng



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

8. She arrived		o qualifications and no m	oney so she has done really well
A. odds	B. risk	C. chances	D. predictions
→ Cô ấy đến t	ay trắng, vậy mà vẫn thà	nh công dù vượt qua mọi	nghịch cảnh.
• Cụm có	ố định: against all odds =	bất chấp mọi khó khăn, gó	ần như không thể
Ví dụ:			
• He sur	vived against all odds.		
\rightarrow Anh	ấy đã số <mark>ng sót dù chẳng</mark>	ai tin được.	
• So sán	h:		
0	<i>risk</i> : rủi <mark>ro</mark>		
0	<i>chance<mark>s</mark></i> : cơ hội, không ph	ù hợp	
0	<i>predicti<mark>ons</mark></i> : dự đoán		
A. means	B. vehicle	cal newspaper as a	D. passage
→ Cô ây dùng	ı chuyên mục hàng tuần l à	àm công cụ thể hiện quai	n điệm chính trị.

o reach a conclusion: quá trang trọng và không mang nghĩa "vội"

Ví dụ:

- The novel is a vehicle for social criticism.
 - → Cuốn tiểu thuyết là công cụ để phê bình xã hội.
- So sánh:
 - o means: phương tiện nói chung, nhưng không mang nghĩa biểu đạt

• Cách dùng đặc biệt: vehicle for sth = phương tiện để thể hiện, truyền tải

- o vessel: bình, thùng (vật chứa)
- o passage: đoạn văn, hành lang



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

10. You just s	sit in the office. You can afford t	o pay someone else to	do all the work.
A. dog	B. horse	C. cattle	D. donkey
→ Bạn chỉ n lại rồi.	gồi văn phòng. Bạn có thể thuế	người khác làm hết n	nấy việc nặng nhọc, lặp đi lặ
• Cụm	cố định : <i>donkey work</i> = việc nặr	ng nhọc, buồn chán nh	ưng cần thiết
Ví dụ:			
• I did	all the donkey work while he too	ok the credit.	
→ Tô	i làm hết việc cự <mark>c nhọc còn anh</mark>	ta nhận công.	
 So sá 	nh:		
0	dog work: <mark>không tồn tại</mark>		
0	horse work: sai, không phổ biế	n	
0	cattle work: không dùng trong	ngữ cảnh này	
11. The boat	heaved up and down v	videly most of the <mark>pas</mark> s	sengers felt ill.
A. so much	B. such	C. so	D. very
→ Con thuyế	ền tròng trành đến mức hầu hết	hành khách cảm thấy	buồn nôn.
~ ^ .	. Sprin		
	rúc đúng: so + adj/adv + that S		
ightarrow so	widely = tròng trành mạnh đến	mức	
Ví dụ:			
• He sp	ooke so quickly that I couldn't ur	nderstand him.	
\rightarrow An	nh ấy nói nhanh đến mức tôi khô	ng hiểu.	
 So sá 	nh lựa chọn sai:		
0	so much: + danh từ không đếm	ı được, không đi với "w	idely"
0	such: dùng với danh từ (such a	noise)	
0	very: không đi với mệnh đề kết	quả "that"	
12. It looks _	the game will be cancel	led the rain s	tops.
A. like/ unle	B. that/ so long as	C. as if/ for fear	that D. as though/ unless



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

→ Có vẻ như trận đấu	ı sẽ bị hủy trừ khi trời tơ	ạnh mưa.	
• Cấu trúc đúng	j :		
o It looks	as though + clause: có	vẻ như là	
o unless:	trừ khi		
Ví dụ:			
• It looks as tho	ugh he's going to cry.		
→ Có vẻ như c	anh ấy sắp khóc.		
So sánh lựa c	họn sai:		
∘ like/ un	<i>less</i> : "li <mark>ke" không dùn</mark> g l	<mark>làm liên từ mở đầu mệnh d</mark>	l ề
o that/so	o long as: "it looks that"	là cấu <mark>trúc sai</mark>	
o for fear	<i>th<mark>at</mark></i> : dùng khi lo sợ điề	u gì, không <mark>hợp cảnh</mark>	
13. I heard he passed	his exams, but	that I know little else.	
A. other than	B. more of	C. instead of	D. in addition
→ Tôi nghe nói anh ấ	y đậu rồi, nhưng ngoài	điều đó ra tôi chẳng biết ọ	gì thêm.
Cấu trúc đúng Ví dụ:	g: other than + noun/cla	use = ngoại trừ	
vi uų.			
• I don't watch	anything other than con	nedies.	
→ Tôi không x	em gì ngoài phim hài.		
So sánh lựa c	họn sai:		
o more or	f: thiếu nghĩa đầy đủ		
o <i>instead of</i> : thay vì, không phù hợp ở đây			
∘ in addit	tion: nghĩa trái ngược, ch	nỉ thêm vào	
14. – "Last I heard, sh	ne was working in South	Africa." - "?"	
A. Why did she	B. How come	C. How did she	D. Why come
→ Lần trước tôi nghe	là cô ấy làm việc ở Nar	n Phi – Sao lại thế nhỉ?	

• Câu hỏi rút gọn khẩu ngữ: How come...? = Tại sao? (thân mật)



Ví dụ:

hù hợp	
g	
than to lend them mo	ney.
C. been better	D. known more
ı là cho họ vay tiền.	
han to) <mark>= đáng lẽ phải đ</mark>	t <mark>ủ</mark> khôn để không làm
t him.	
ta.	
ht more than to"	
ip qi	
iếu cấu trúc	
ital, I'll bring you whatev	ver you need.
C. might	D. should
i sẽ mang những gì bạn d	cần.
ra chuyện gì (dùng để nó	òi nhẹ nhàng, mang tính
	than to lend them made. C. been better It là cho họ vay tiền. In an to) = đáng lẽ phải cho hó



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

• If you s	hould need help, just call.
→ Nếu	bạn cần giúp, cứ gọi nhé.
• So sánh	ı lựa chọn sai:
O N	vill: không dùng sau "if" trong câu điều kiện loại 1
o n	nay/might: hợp nghĩa nhưng không phù hợp văn phong lịch sự giả định
17. Gaining all	this weight is probably because of exercising recently.
A. stopping mo	B. having stopping C. me stopping D. have stopped
→ Tăng cân có	thể là do tôi đã ngừng tập gần đây.
• Cấu trú	c đúng: because of + noun/gerund → me stopping
Ví dụ:	
• He faile	d because of not studying.
\rightarrow Anh	ấy trượt vì không học.
 So sánh 	ı lựa chọn sai:
o s	<i>toppin<mark>g me</mark></i> : bị động → nghĩa sai
0 h	naving stopping: sai ngữ pháp
o <i>h</i>	nave stopped: cần chủ ngữ rõ ràng → không đúng dạng danh từ
18. – "So John	didn't tell you? Come on, be honest, who?"
A. did tell you	B. did you tell C. you told D. you did tell
→ John không	nói cho bạn à? Thôi nào, nói thật đi, ai đã nói với bạn?
• Nhấn m	nạnh trong câu hỏi: Who did tell you? = Ai (mới) là người đã nói?
Ví dụ:	
• I didn't	tell you. Who did tell you?
→ Tôi k	hông nói đâu. Ai đã nói?
 So sánh 	ı lựa chọn sai:

o did you tell: câu hỏi khác nghĩa

o you told: mệnh đề không đảo



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

o you did tell: khẳng định, không phải câu hỏi

19. – "I'll nev	er finish this by five."	'-"If, \	ou will have to work ove	rtime."
A. is needed	B. need	be	C. need to be	D. needing
→ Nếu cần ,	bạn sẽ phải làm thên	n giờ.		
• Cấu t	rúc rút gọn đặc biệt	t: <i>if need be</i> = nế	u cần	
Ví dụ:				
• We co	an cancel the trip if n	eed be.		
$\rightarrow N\hat{\epsilon}$	ếu cần, ta có th <mark>ể hủy</mark>	chuyến đi.		
So sá	nh lựa chọn <mark>sai:</mark>			
0	is needed/need to l	<i>be/needing</i> : khô	ng phù <mark>hợp hoặc thiếu t</mark> ụ	nhiên trong văn nói
20. Your stor	y is inter <mark>esting and li</mark>	vely but it conta	ins several h <mark>istorical ina</mark>	ccuracies.
For exampl	e, your h <mark>ero</mark>	have offered	Miss Simpso <mark>n shelter un</mark>	der his umbrella as they
weren't inve	nted unti <mark>l a hundred</mark>	years later.		
→ Nhân vật	của bạn không thể	nào đã che ô cl	no cô Simpson vì ô chưa	được phát minh vào thời
đó.				
• Cấu t	rúc đúna : couldn't h	ave + P2 = khônc	thể nào đã xảy ra (diễn	đạt điều không thể
	quá khứ)	ave 172 - Knong	The had du xay ra (dien	dar died knong me
9	qua maj			
Ví dụ:				
• He co	ouldn't have met her -	- she was abroad	d.	
	ıh ta không thể gặp c			
	nh lựa chọn sai:	, ,	3	
0	wouldn't have: khôn	ng hợp nghĩa phủ	ı định mạnh	
0			mặt đạo đức, không ph	ải lịch sử
0	might not have: chỉ	khả năng, không	g đủ phủ định mạnh	
A. wouldn't	B. shoul	dn't	C. might not	D. couldn't



21. Tiredness ca	n easily creep on y	ou while you're driving	J.
A. in	B. against	C. for	D. up
→ Cơn mệt có t	hể len lén đến với bạn khi d	đang lái xe.	
• Cụm cố	định : <i>creep up on sb</i> = đến b	ất ngờ, lặng lẽ, thường	g dùng với mệt mỏi, tuổi già
Ví dụ:			
• Fatigue	can creep up on you without	you realizing it.	
ightarrow Cơn n	nệt có thể đến mà bạ <mark>n khôn</mark>	g nhận ra.	
So sánh:			
0 <i>cr</i>	<i>eep in</i> : len l <mark>én đi vào (vật)</mark>		
0 <i>cr</i>	<i>eep agai<mark>nst/for.</mark></i> không có n	ghĩa	
22 It is bottor fo	or us to finish the task	one go than to let	it drag for weeks
A. in – on	B. about – into		D. for - up
A. III - OII	B. about - Into	C. WIIII - Out	<i>D.</i> 101 – up
→ Tốt hơn là là r	n xon<mark>g trong một lần</mark> tha y	vì kéo dài hàng tuầ <mark>n.</mark>	
• Cụm cố	định:		
o <i>in</i>	<i>one go</i> : trong một lần		
o dr	rag on: kéo dài lê thê		
Ví dụ:			
		9	
	it in one go instead of dragg		
	uôn một lượt đi, đừng kéo do	al.	
So sánh:			
	ác cặp khác không tạo thànl		
o a 1	one go, with one go, for on	e go: knong fon fai	
23. I can only a	dmire his conscientiousness.	It's over and	the call of duty.
A. out of	B. above	C. below	D. beneath
→ Tôi chỉ có th	ể ngưỡng mộ sự tận tâm c	ủa anh ấy. Nó vượt q	uá cả phạm vi nhiệm vụ được

giao.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

- Cụm cổ định: over and above the call of duty = vượt hơn cả nghĩa vụ thông thường
 - → dùng để mô tả hành động hay nỗ lực vượt mức mong đợi hoặc trách nhiệm chính thức

Ví dụ:

- He stayed late to help, which was over and above the call of duty.
 - \rightarrow Anh ấy ở lại muộn để giúp đỡ, điều đó vượt hơn cả trách nhiệm được giao.
- Từ vựng cần nhớ:
 - o conscientiousness = sự tận tâm, hết lòng với công việc
 - → Her conscientiousness is truly admirable.
 - → Sự tận tâm của cô ấy thực sự đáng ngưỡng mộ.
- So sánh các lựa chọn sai:
 - o out of the call of duty: không tồn tại trong tiếng Anh
 - below the call of duty: mang nghĩa ngược, làm ít hơn trách nhiệm
 - beneath the call of duty: cũng sai về nghĩa, thường dùng với sự khinh thường
 (beneath someone)

24. The house was near	a park but there was a roo	ad in	
A. within	B. down	C. between	D. out

- → Ngôi nhà gần công viên nhưng có con đường ngăn cách ở giữa.
 - Cụm dùng đúng: in between = ở giữa hai vật

Ví dụ:

- There's a fence in between the two houses.
 - → Có hàng rào giữa hai nhà.
- So sánh:
 - o within: trong phạm vi, không đúng nghĩa "ở giữa"
 - o down, out: không dùng trong không gian phân chia



25. You'll have to tell r	me the truth. Sto	p trying to pull the wool	my eyes.
A. over	B. for	C. on	D. in
→ Bạn phải nói thật đ	ii. Đừng lừa tôi n	ữa.	
• Thành ngữ: pu	ıll the wool over :	sb's eyes = đánh lừa ai	
Ví dụ:			
• Don't try to pu	ll the wool over r	ny eyes.	
ightarrow Đừng hòng	qua mặt tôi.		
So sánh:			
o for/on/	<i>in my <mark>eyes</mark></i> : khôn	g có thành ngữ <mark>nào như vậ</mark> y	,
26 If there is any ma	ro subsidence th	at cottago will inte	a the sea
A. blow	B. pour	at cottage will into	D. tumble
A. blow	B. pour	C. bring	D. Tuffible
→ Nếu đất tiếp tục lú	n, căn nhà đó sẽ	đổ ụp xuống biển.	
Từ đúng: tumb	ole = ngã nhào, đ	ổ sụp	
Ví dụ:			
The wall tumble	ed down after th	e storm.	
	đổ sau cơn bão.		
So sánh:			
o <i>blow</i> : th	ổi		
∘ <i>pour</i> . đổ			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	nang đến, không	phù hợp	
•	•	ing past relationsh	ips.
A. down	B. over	C. in	D. up
→ Không ích gì khi cú	đào bới chuyệr	n cũ mãi.	
Cụm cố định: /	<i>rake over sth</i> = nl	hắc đi nhắc lại, bới móc quố	ı khứ



Ví dụ:

Stop i	raking over old arguments.		
→ Đù	ıng nhắc lại mấy chuyện cãi vã xưa.		
• So sá	nh:		
0	rake up: khơi lại (thường là chuyện x	αấu)	
0	<i>rake in</i> : kiếm tiền nhiều		
0	rake down: không phổ biến		
28. Your exa	ms are coming soon. It's ti <mark>me to</mark>	down to some work.	
A. finger	B. hand	C. nail	D. knuckle
	o đến rồi. Đã đến lúc bắt tay nghiêm h ngữ : <i>knuckle down (to sth)</i> = bắt đầ		
• You'd	better knuckle down to revision.		
→ Bạ	ın nên nghiêm túc ôn tập đi.		
• So sá	nh: finger down/hand down/nail down:	không tạo cụm phù hợp r	nghĩa
29. His jokes	seemed to very well with his	s audience, if their laught	er was any indication.
A. go off	B. go down	C. go along	D. go by
→ Những trò	o đùa của anh ấy rất được khán giả (đón nhận , nếu xét theo ti	ếng cười.
• Cụm	đúng : <i>go down well with sb</i> = được ươ	a thích, đón nhận	

Ví dụ:

- The speech went down very well with the crowd.
 - ightarrow Bài phát biểu rất được đám đông đón nhận.
- So sánh:
 - o go off: nổ, đổ chuông
 - go along: đồng hành



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

o go by: trôi qua

30. He that	he was thinking of lea	ving the company and, as	a result, he received severa
offers from rival org	anisations.		
A. put it about	B. took it in	C. get it across	D. came down with it
ightarrow Anh ấy tung tin lơ	à định rời công ty nên nh	nận được nhiều lời mời.	
Cụm cố định	: <i>put it about</i> = lan truyề	n tin đồn (thường là cố ý)	

Ví dụ:

- He put it about that he was quitting.
 - → Anh ta tung tin là sẽ nghỉ việc.
- So sánh:
 - o take it in: hiểu
 - o get it across: truyền đạt
 - o come down with sth: bị bệnh

Springboard English



ĐỂ OLYMPIC 30/4 — ĐỂ THI ĐỂ XUẤT THPT CHUYÊN THĂNG LONG - ĐÀ LẠT, LÂM ĐỒNG

1. I am not by	_ a particularly ambitious r	nan.		
A. inclination	B. habit	C. character D. tendency		
2. It is essential to be	e on the for any si	gns of movement in the	undergrowth since there	
are poisonous snakes	in the area.			
A. guard	B. care	C. alarm	D. alert	
3. I was by h	is lack <mark>of intelligence. I</mark> cou	ld <mark>n't believe anyone co</mark> ul	d be so stupid.	
A. shattered	B. staggered	C. speechless	D. startled	
4. After much debate,	he reached a			
A. manifestation	B. consensus	C. precision	D. cohesion	
5. I could see the lant	<mark>ern in t</mark> he dark.			
A. gleaming	B. glowing	C. glistening	D. glimmering	
6. It was a daring rob	bery, which took place in _	daylight.		
A. broad	B. total	C. wide	D. absolute	
7. I'm afraid Tim does	n't take much care over his	h <mark>omework. He u</mark> sually de	oes it	
A. any old how	B. any how	C. how on earth	D. how come	
8. When I advised you	u to change jobs, I had you	r best at heart.		
A. feelings	B. interests	C. thoughts	D. aspects	
9. Did Jane pass he	r exam? Yes, but only just	t. It was the p	ass mark was forty-five	
percent and she got f	orty-six.			
A. a narrow escape	B. a tight spot	C. a clear cut	D. a close thing	
10. What a mad thing	to do! You could all have be	een killed! It was	_ folly.	
A. merely	B. only	C. sheer	D. wild	
11. Beneath the stree	ets of a modern city	of walls, columns, co	ables, pipes, and tunnels	
required to satisfy the	e needs of its inhabitants.			
A. where exists		B. the existing network		
C the network's exist	ence	D exists the network		



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

12. The recommendation	n that all people affected l	oy the storm im	mediately was proved.
A. had to be evacuated	B. be evacuated	C. evacuated	D. were evacuated
13. It should be easy fo	r Peter to find more time	to spend with his childre	en he no longer
has to work in the eveni	ngs and on weekends.		
A. now that	B. owing to	C. in the event that	D. in consequence
14. Sunshine – at last	! Imagine if the English	weather was like this	all the time
wonderful?			
A. Will it not be	B. Had it not been	C. Wouldn't it be	D. Would it not be
15. Most of	archaeologists know abo	ut prehistoric cultures	is based on studies of
material remains.			
A. these	B. what	C. which	D. the
16. She fainted	when she heard that her	child died.	
A. rather than	B. nothing but	C. all but	D. near
17. – "Who won the e <mark>le</mark>	<mark>ction for mayor</mark> ?" – "A mo	an to represent	every minority group in
the city."			
A. claim	B. claimed	C. is claimed	D. claiming
18. There is a real possib	oility that these animals co	ould be frightened	a sudden loud noise.
A. being there	B. should there be	C. were there	D. there has been
19. Excessive logging of	forests in the past centur	y has resulted in	1.6
A. which it is known as	deforestation		
B. knowing this as defo	restation		
C. that is known as defe	orestation		
D. what becomes know	n as deforestation		
20. Valentine's Day gr	adually became associate	ed with the feast day	of two Roman martyrs,
St. Valentine, v	who lived in the 3rd century	y.	
A. who named	B. two of whom named	C. were called	D. both named
21. Tiredness can easily	creep on you wh	ile you're driving.	
A. in	B. against	C. for	D. up
22. When the funds fina	lly, they had to al	bandon the scheme.	
A. faded away	B. clamped down	C. petered out	D. fobbed off
23. I meant to sound co	nfident at the interview bu	ut I'm afraid I a	s dogmatic.
A. came out	B. came through	C. came off	D. came over



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

24. Having decided to	rent a flat, we	$_{\scriptscriptstyle \perp}$ contacting all the acco	mmodation agencies in the
city.			
A. set about	B. set to	C. set out	D. set off
25. The new regime de	etermined to co	mpulsory military service	<u>.</u>
A. stop off	B. phase out	C. end up	D. break off
26. After standing in	the sun for more than	n an hour, two of the pe	eople in the queue passed
and they can	ne after some v	vomen threw water in the	eir faces.
A. out / to	B. out / over	C. away / round	D. by / round
27. If you never put oi	in your engine, one day	<mark>rit will</mark>	
A. flake out	B. shut down	C. go off	D. seize up
28. It's very late and I	have a busy day tomori	row. If yo <mark>u don't mind,</mark> I t	hink I'll now.
A. lay off	B. turn in	C. black out	D. sleep on
29. If you think and b	ehave as if you were be	etter than a <mark>nyone else, p</mark>	<mark>eopl</mark> e may describe you as
up.			
A. wound	В. рор	C. dressed	D. stuck
30. No one can function	<mark>on properly if he</mark> or she is	s adequ <mark>ate slee</mark> p	o.
A. deprived of	B. derived from	C. took away	D. got rid of



	ĐÁP ÁN 8	R GIẢI THÍCH CHI TI	ÉΤ
1. I am not by	a particularly amb	itious man.	
A. inclination	B. habit	C. character	D. tender
→ Tôi hoàn toà n	ı không phải là người tha	ım vọng.	
• Cụm cố đ	l ịnh : not by any means / r	not by character / not by no	ature
→ nhưng	phổ biến và chính xác nho	ất trong trường hợp này là:	not by characte
\/; d			
Ví dụ:			
• She is not	by char <mark>acter a risk-take</mark> r		
→ Về bảr	n chất, <mark>cô ấy không phải</mark> n	gười thích mạo <mark>hiểm.</mark>	
• So sánh d	đáp án sai:		
o by	<i>incli<mark>nation</mark></i> : thiên về sở thí	ch, không tự nhiên <mark>ở đây</mark>	
o by	<i>habit</i> : theo thói quen		
o by	<i>tend<mark>ency:</mark></i> không dùng vớ	i "by" trong cấu trúc này	
2. It is essential	to be on the for	any signs of movement in	the undergrowt
	nakes in the area.	1. a b o a	
A. guard	B. care	C. alarm	D. alert
. Cần phải cản	h giác đổ phát hiện hất kỳ	y chuyển động nào trong bụ	i râm vì có rắn (
- can phar can	i giác de pilai iliçii bai k	r chayen dong had hong be	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i
• Cụm cố đ	inh : be on the alert for sti	h = cảnh giác, đề phòng điề	u gì
Ví dụ:			
vi dụ.			
Be on the	alert for pickpockets.		

• So sánh:

ightarrow Hãy cảnh giác kẻ móc túi.

on the guard: không sai nhưng ít phổ biến hơn

on the care / alarm: không đúng cụm



3. I was by	his lack of intelligence. I	couldn't believe anyone	could be so stupid.
A. shattered	D. startled		
→ Tôi sững sờ trước	c sự thiếu thông minh của	anh ta.	
• Từ đúng: sta	nggered = rất ngạc nhiên, c	choáng váng (thường do	sốc)
Ví dụ:			
• I was stagge	ered by the news.		
→ Tôi choán	ıg váng vì tin tức đó.		
So sánh:			
o shatte	e <i>red</i> : kiệ <mark>t sức / đau lòng</mark>		
o speed	thless <mark>: không nói nên lời (t</mark> h	nường ma <mark>ng nghĩa sốc)</mark>	
o startle	e <i>d</i> : b <mark>ị giật mình, do bất</mark> ng	ờ nhỏ	
4. A \$4	to be somehed a		
	te, he reached a		
A. manifestation	B. consensus	C. precision	D. cohesion
→ Sau nhiều tranh	luận, anh ấy đã đạt được s	sự đồng thuận.	
• Từ đúng: coi	nsensus = sự đồng thuận, c	đồng ý chung	
Ví dụ:			
Thou finally	roached a consensus		
	reached a consensus. ùng cũng đồng ý.		
 So sánh: 	ung cung dong y.		
	<i>festation</i> : sự biểu lộ		
	sion: sự chính xác		
•	sion: sự gắn kết (dùng cho	nhóm/ngôn ngĩ)	
o concs	non. sự gan ker (dang cho	illioni, ngon ngu)	
5. I could see the la	ntern in the dark		
A. gleaming	B. glowing	C. glistening	D. glimmering
→ Tôi thấy chiếc đè	n phát sáng trong bóng t	ối.	



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

Từ đúng: glowing = sáng nhẹ, thường sáng đều trong bóng tối

\/:	du:
VΙ	au:

The candle was glowing in the dark. → Cây nến phát sáng trong bóng tối. So sánh: o gleaming: sáng bóng (ánh sáng phản chiếu - ví dụ kim loại) o glistening: lấp lánh vì ướt o glimmering: lập lòe yếu ớt, không đều 6. It was a daring robbery, which took place in _____ daylight. A. broad B. total C. wide D. absolute → Đó là vụ cướp táo tợ<mark>n, diễn ra **ngay giữa ban ngày**.</mark> Cụm cố định: in broad daylight = giữa ban ngày (ngụ ý trắng trợn) Ví dụ: • The thief stole the bag in broad daylight. → Tên trộm lấy túi ngay giữa ban ngày. So sánh: o total/wide/absolute daylight. không tồn tại trong tiếng Anh 7. I'm afraid Tim doesn't take much care over his homework. He usually does it _____. A. any old how B. any how C. how on earth D. how come → Câu ấy làm bài tập rất **cẩu thả, lung tung**.

Ví du:

He throws his clothes any old how.

• Cụm đúng: any old how = làm qua loa, cẩu thả

- → Cậu ta vứt quần áo bừa bãi.
- So sánh:



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

o any	/how: có nghĩa "dù sao đi ı	nữa" – khác nghĩa	
o hov	w on earth / how come: dù	ng trong câu hỏi, khôr	ng đúng ngữ cảnh
8. When I advise	d you to change jobs, I ha	d your best a	it heart.
A. feelings	B. interests	C. thoughts	D. aspects
→ Khi tôi khuyên	bạn đổi việc, tôi nghĩ chơ	o lợi ích tốt nhất của l	oạn.
• Cụm cố đ	ịnh : have sb's best interes	<i>ts at heart</i> = nghĩ cho l	ợi ích của ai đó
Ví dụ:			
She really	has your best interests at	heart	
		near i.	
_	thật sự nghĩ cho bạn.		
So sánh:			
	lings: cảm xúc		
o tho	<i>pughts/aspects</i> : không phù	hợp ngữ nghĩa	
9. Did Jane pas	s her exam? Yes, but on	ly just. It was	the pass mark was forty-five
percent and she	got forty-six.		
A. a narrow esca	pe B. a tight spot	C. a clear cut	D. a close thing
ightarrow Cô ấy đậu rồi,	nhưng suýt trượt , điểm vi	ừa đủ qua.	
Cum đúno	g : <i>a close thing</i> = suýt thì tl	hất bai	
•		91131	
Ví dụ:			
• It was a c	lose thing, but we won.		
	nua đấy, nhưng ta đã thắn	g.	
So sánh:	,, 3	-	
o a n	<i>arrow escape</i> : thoát hiểm		
	<i>.</i> <i>ight spot</i> : tình huống khó x	ử	
	<i>lear cut</i> : rõ ràng, không ph		
10. What a mad t	thing to do! You could all h	ave been killed! It was	s folly.
A. merely	B. only	C. sheer	D. wild



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

\rightarrow	Thật là	hành đông	a điện rồ! Tấ	t cả suýt	t chết! Đó l	là sư nau	ngốc tuyệt (đối.
			, a.c		· •• - • .			

•	Cụm đúng:	sheer foll	v = sư điên	rồ/ngu	ngốc l	hoàn	toàn
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	J J	,	,			. • • • • •

\/ i	\sim	111	,
۷í	u	u.	,

- Jumping into the river was sheer folly.
 - → Nhảy xuống sông là hành động cực kỳ dại dột.
- So sánh:
 - o merely/only: không mang nghĩa nhấn mạnh
 - o wild folly: không phải collocation tự nhiên

11. Beneath the stree	ts of a modern city	of	walls,	columns,	cables,	pipes,	and	tunnels
required to satisfy the	needs of its inhabito	ants.						
A. where exists		B. the existing network						

C. the network's existence

D. exists the network

- → Bên dưới các con <mark>phố hiện đại l</mark>à **mạng lưới** các tường, cột, dây cáp, ống dẫn và hầm để đáp ứng nhu cầu của cư dân.
 - Câu đảo ngữ: Exists the network... = có tồn tại một mạng lưới...
 - → Trật tự đảo ngữ dùng trong văn mô tả, trang trọng.

Ví dụ:

- Beyond the hill lies a beautiful village.
 - → Sau ngọn đồi là một ngôi làng đẹp.
- So sánh:
 - o where exists: sai cấu trúc
 - o the existing network: thiếu động từ chính
 - o the network's existence: không phù hợp vì đề cần mệnh đề, không phải cụm danh từ
- ightarrow Đề xuất rằng tất cả những người bị ảnh hưởng phải được sơ tán đã được chứng minh là đúng.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

•	Cấu trúc	giả định	(subjunctive):	recommend tha	t + S + V-bare
---	----------	----------	----------------	---------------	----------------

\rightarrow	Dùng	đông	từ	nguyên	mâu	không	"to"	sau	mênh	để	that
	9	~ 79					. •		•	~~	

Ví	d	u:
• •	•	á.

- They recommended that he stay at home.
 - \rightarrow Họ đề xuất anh ấy nên ở nhà.
- So sánh:
 - o had to be evacuated / were evacuated: sai vì mất cấu trúc giả định
 - o evacuated: là transitive verb, cần có một tân ngữ (object) đằng sau

13. It should be easy for Peter to find more time to spend with his children _____ he no longer has to work in the evenings and on weekends.

A. now that

B. owing to

C. in the event that

D. in consequence

- → Peter nên dễ dành <mark>thêm thời gian vì **giờ anh ấy không còn phải làm buổi tối nữa**.</mark>
 - Cấu trúc: now that + S + V = bởi vì giờ đây

Ví dụ:

- Now that he's retired, he travels a lot.
 - → Bây giờ đã nghỉ hưu, ông ấy đi lại nhiều.
- So sánh
 - o owing to: + danh từ (sai vì thiếu mênh đề)
 - o in the event that: nếu xảy ra (mang nghĩa giả định)
 - o in consequence: thường đứng sau dấu chấm

14. Sunshine – at last! Imagine if the English weather was like this all the time. _____ wonderful?

- A. Will it not be
- B. Had it not been
- C. Wouldn't it be
- D. Would it not be
- → Ánh nắng cuối cùng cũng đến! Thử tưởng tượng nếu thời tiết luôn thế này **liệu có tuyệt không?**
 - Câu điều kiện loại 2: wouldn't it be + adj?



Ví dụ:

 Wouldn't it be great to live by the 	woulan't it i	pe are	еат то	iive i	pv tne	sea?
---	---------------	--------	--------	--------	--------	------

\rightarrow	Sốna	aần	biển	chắc	tuyệt	lắm	nhi?
	909	9	~.~.		,	. •	

	_	•	
•	So	64	nh:
•	30	SU	

- o Will it not be: tương lai, sai thì
- o Had it not been: đảo ngữ loại 3

o naann	or been, ado nga loại s	,			
o Would is	<i>t not be</i> : đúng ngữ phá	p nhưng ít thân mật ho	dn .		
15. Most of	archaeolog <mark>ists know</mark>	v about prehistoric c	ultures is based on st	udies of	
material remains.					
A. these	B. what	C. which	D. the		
→ Phần lớn những g	ì các nhà khảo cổ học	: biết về thời <mark>tiền sử là</mark>	<mark>dựa trên</mark> khảo sát vật c	hất.	
• Cấu trúc: Most	<i>t of what + S + V</i> = hầu	hết những gì mà			
Ví dụ:					
 Most of what s 	he said was true.				
→ Hầu hết những gì cô ấy nói đều đúng.					
So sánh:					
o these /	<i>which / the</i> : không đi v	rới "archaeologists kno	w" để tạo mệnh đề dan	h từ	
16. She faint	ed when she heard tha	t her child died.			
A. rather than	B. nothing but	C. all but	D. near		
Câ ấy quốt ngất đ	Lhi naha tin aan mình	m ất			

- → Cô ấy **suýt ngất đi** khi nghe tin con mình mất.
 - Cụm đúng: all but + V = suýt nữa làm gì

- I all but screamed when I saw the spider.
 - → Tôi suýt hét lên khi thấy con nhện.
- So sánh:
 - o rather than: hơn là



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

o nothin	<i>g but</i> : chỉ là		
o <i>near</i> . k	không có cụm "near fain	ted"	
17. – "Who won the	election for mayor?" –	"A man to repr	esent every minority group in
the city."			
A. claim	B. claimed	C. is claimed	D. claiming
→ Một người đàn ôn	ng được cho là đại diện	cho tất cả các nhóm th	iểu số.
Cấu trúc rút	gọn: a man claiming to	<i>represent</i> = người mà (t	·ự) cho rằng đại diện
Ví dụ:			
- /			
•	g over there is my cousi		
_	ng ngồi kia là em họ tôi.		
So sánh:			
o claim ,	/ claimed / is claimed: k	hông phù hợp tro <mark>ng rút g</mark>	on chủ ngữ
18. There is a real po	ossibility that these anim	nals could be frightened	a sudden loud noise.
•	•	C. were there	
7.1. Semig mere		of more interes	
→ Có khả năng cao	rằng những con vật này	sẽ hoảng loạn nếu có m	ột tiếng động lớn bất ngờ.
Cấu trúc đảo	o ngữ điều kiện loại 1: s	should there be = if there	e is
Ví dụ:			
	be any problems, call m		
	, in đề, cứ gọi tôi.	e.	
→ Neu co va • So sánh:	n de, cu gọi roi.		
	Ale ava () yawa tha way alifun a		a et ca
•	_	g sai thì hoặc không phù h	ıób
o there i	<i>has been</i> : sai về thì		
19. Excessive loggin	g of forests in the past o	century has resulted in	·
A. which it is known			
B. knowing this as a	deforestation		



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

C. that is known as def	forestation	
D. what becomes kno	wn as deforestation	
→ Việc khai thác gỗ qu	iá mức đã dẫn đến hiện tượng mà ta gọi là phá rừng .	
• Mệnh đề danh t	t ừ : what becomes known as = cái được biết đến là	
Ví dụ:		
• This led to what	is now called global warming.	
→ Điều này dẫn	n đến cái mà t <mark>a gọi là nóng</mark> lên toàn cầu.	
So sánh:		
∘ which / k	<i>nowing / that is</i> : cấu trúc khô <mark>ng phù hợp</mark>	
20. Valentine's Day gr	radually became associated with the feast day of two Roman marty	/rs
St. Valentine,	who lived in the 3rd century.	
A. who named	B. two of whom named C. were called D. both named	
→ Lễ Tình nhân dần <mark>gắ</mark>	ın với hai vị tử đạo, đều có tên là Thánh Valentine .	
Cấu trúc đúng:	both named St. Valentine = cả hai đều tên là Valentine	
Ví dụ:		
 He has two sons 	s, both named after their grandfathers.	
→ Anh ấy có ha	ii con trai, cả hai đều được đặt theo tên ông.	
So sánh:		
o who name	<i>ed</i> : sai vì thiếu "was"	
o two of wh	hom named: thiếu động từ bị động	
o were calle	<i>ed</i> : thiếu chủ ngữ rõ ràng	
21. Tiredness can easily	y creep on you while you're driving.	

A. in

B. against

ightarrow Sự mệt mỏi có thể **lặng lẽ đến** với bạn khi đang lái xe.

D. up

C. for



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

• Cụm cổ định: creep up on sb = len lén đến gần, thường dùng với cảm giác như mệt mỏi, tuổi già

11:	du:
V I	uu.

Fatigue crept up on him without warning.					
ightarrow Cơn mệt mỏi đến với anh ta mà không báo trước.					
So sánh:					
o creep in: lẻn vào (không đi với "on someone")					
o creep against / for. không đúng ngữ pháp					
22. When the funds finally, they had to abandon the scheme.					
A. faded away B. clamped down C. petered out D. fobbed off					
→ Khi nguồn tiền dần cạn kiệt , họ buộc phải bỏ kế hoạch.					
• Cụm cố định : peter out = dần cạn kiệt, yếu đi rồi chấm dứt					
Ví dụ:					
The excitement soon petered out.					
→ Sự phấn khích sớm nguội dần.					
So sánh:					
o fade away: phai màu (âm thanh, ký ức), không hợp ngữ cảnh tài chính					
o <i>clamp down</i> : đàn áp, siết chặt					
o fob off: đánh trống lảng					
23. I meant to sound confident at the interview but I'm afraid I as dogmatic.					
A. came out B. came through C. came off D. came over					
→ Tôi định tỏ ra tự tin, nhưng tôi e là lại bị hiểu thành độc đoán .					
• Cụm đúng: come over as + adj = bị người khác cảm nhận là					



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

 He cc 	ame over as arrogant.							
→ Anh ấy bị cho là kiêu ngạo.								
So sánh:								
0	o come off as: gần đúng, nhưng "come over as" tự nhiên hơn trong văn viết							
0	come out: xuất hiện, lộ ra							
0	come through: vượt qua, truyề	n đạt						
24. Having c	decided to rent a flat, we	contacting all the ac	ccommodation agencies in the					
city.								
A. set abou	B. set to	C. set out	D. set off					
→ Đã quyết định thuê nhà, chúng tôi bắt tay vào liên hệ các bên cho thuê.								
 Cụm đúng: set about doing sth = bắt đầu làm gì một cách nghiêm túc 								
Ví dụ:								
She set about cleaning the house.								
→ Cô ấy bắt đầu dọn nhà.								
 So sá 	ınh:							
o set tơ: bắt đầu làm việc chăm chỉ, nhưng thường dùng riêng lẻ								
0	set out: khởi hành / đặt mục ti	êu						
0	set off: lên đường							
25. The new	regime determined to	compulsory military serv	vice.					
A. stop off	B. phase out	C. end up	D. break off					
→ Chính quy	/ền mới quyết định từng bước b ơ	ãi bỏ nghĩa vụ quân sự.						

Ví dụ:

• They plan to phase out coal by 2030.

Cụm đúng: phase out = loại bỏ dần dần

- ightarrow Họ dự định loại bỏ than đá dần dần đến năm 2030.
- So sánh:



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

0	stop	off:	dùng	lai	tam	thời
				•	•	

- o end up: kết thúc (thường không chủ đích)
- o break off: chấm dứt (đột ngột)

	g in the sun for more the			90
A. out / to	B. out / over	C. away / round	D. by / round	
dội nước vào mặt	dưới nắng hơn một giờ, hai : <i>pass out</i> = ngất; <i>come to</i> =		k ỉu , rồi tỉnh lại sau khi đư	άc
Ví dụ:	. pass our = ligal, come to -	- IIIII IÇI		
 He passed 	out <mark>from the heat but</mark> cam	e to minutes later.		
→ Anh ấy	ngấ <mark>t vì nóng nhưng</mark> tỉnh lại	sau vài phút.		
So sánh:				
o com	<i>e over</i> : đến chơi hoặc choá	ng nhẹ		
o pas	s away: chết			
o com	ne round: cũng đúng nhưng	come to tự nhiên hơn tron	ng ngữ cảnh này	
27. If you never p	ut oil in your engine, one do	ay it will		
A. flake out	B. shut down	C. go off	D. seize up	
→ Nếu bạn không	ı tra dầu, một ngày nào đó	động cơ sẽ bị kẹt cứng .		
• Cụm đúng	: <i>seize up</i> = bị kẹt, không hơ	oạt động (máy móc)		

- The engine seized up because there was no oil.
 - → Động cơ kẹt vì không có dầu.
- So sánh:
 - o flake out: ngất xỉu, đột nhiên mệt
 - o shut down: tắt (bình thường, không do lỗi)



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

o go off: nổ / đổ chuông

28. It's very	late and I have a busy	day tomorrow.	. If you don't mind, I thin	k I'll now.
A. lay off	B. turn in		C. black out	D. sleep on
→ Trễ rồi và	mai tôi bận, nên tôi sẽ	đi ngủ nhé.		
• Cụm	đúng : <i>turn in</i> = đi ngủ (thân mật)		
Ví dụ:				
• I thin	k I'll turn in early t <mark>onig</mark>	ht.		
→ Tố	i nay tôi ngủ sớ <mark>m.</mark>			
• So sá	nh:			
0	lay off: sa thải			
0	black ou <mark>t:</mark> ngất đột ng	gột		
0	sleep on: suy nghĩ thê	<mark>m (trước khi</mark> qı	uyết định)	
29. If you th	nink and <mark>behave as if</mark> y	ou were bette	r than anyon <mark>e else, peo</mark> p	ole may describe you as
up.				
A. wound	В. рор		C. dressed	D. stuck
→ Nêu bạn r	nghĩ mình hơn người, bọ	ạn sẽ bị cho là	kiêu căng.	
• Thàn	h ngữ : <i>stuck-up</i> = chản	h, tự cao		
Ví dụ:				
• Don't	be so stuck-up. We're	all equal here.		
→ Đừ	ứng tự cao như thế. Ai c	ũng như ai thô	i.	
 So sá 	nh:			
0	wound up: căng thẳng	9		
0	popped up / dressed	<i>up</i> : không mar	ng nghĩa kiêu căng	
30. No one c	an function properly if	he or she is	adequate sleep.	
A. deprived	of B. derived	l from	C. took away	D. got rid of



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

- → Không ai có thể hoạt động tốt nếu **bị thiếu ngủ**.
 - Cấu trúc đúng: be deprived of sth = bị tước mất, thiếu cái gì cần thiết

- Sleep-deprived people are less productive.
 - → Người thiểu ngủ làm việc kém hiệu quả.
- So sánh:
 - o derived from: có nguồn gốc từ
 - o took away / got rid of: không đi với "person being lacking sth"





ĐỂ OLYMPIC 30/4 — ĐỀ THI ĐỂ XUẤT THPT CHUYÊN NGUYỄN DU - ĐẮK LẮK

1. I don't take	to being disobeyed. That's a warning!				
A. well	B. kindly	C. gently	D. nicely		
·	bridge yesterday the road	was blocked by a fallen ti	ree, so we had to make (
A. deviation	B. digression	C. detour	D. departure		
3. My car was so old th	nat I c <mark>ould sell it for</mark>				
A. rubbish	B. debris	C. scrap	D. waste		
4. The spokesperson v	v <mark>ould not</mark> any furt	her on su <mark>ch a sensitive m</mark>	atter.		
A. hint	B. quote	C. disclose	D. elaborate		
5. I hope you won't ta	<mark>ke it if</mark> I suggest c	ın alternativ <mark>e remedy.</mark>			
A. offence	B. amiss	C. upset	D. heart		
6. The old bus slowly _	to a halt outside th	ne school.			
A. clanked	B. squeaked	C. whizzed	D. ground		
7. The problem of find	ing a baby-sitter i	ts <mark>e</mark> lf when my mothe <mark>r</mark> ca	me to live with us.		
A. arranged	B. composed	C. sorted	D. resolved		
8. This man is so arrog	gant that he is completely _	to all criticism.			
A. unconscious	B. unaware	C. regardless	D. impervious		
9. As the drought cont	inued, all the plants	and died.			
A. shrivelled	B. elapsed	C. subsided	D. writhed		
10. Although he spoke	slowly, I found it difficult o	at times to follow the	of his argument.		
A. spool	B. track	C. thread	D. path		
11. The inquiry is by no	o means				
A. chop and change	B. cut and dried	C. head and shoulders	D. tooth and nail		
12. I'd love to come to	your birthday party,	I have to work.			
A. however	B. though	C. but	D. nevertheless		
13. Keeping the accou	nts is of my job).			
A. the best part	B. the most part	C. part and parcel	D. the better part		



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

14. Lords of the Rings w	as filmed in N	ew Zealand.	
A. on location	B. at the scene	C. on spot	D. in place
15. If you want a safe	e investment, you could o	do a lot tha	n put your money in a
building society.			
A. better	B. more	C. less	D. worse
16. I was moving some	furniture and I twisted my	ankle	
A. in the process	B. in the proceed	C. in the procedure	D. in procession
17. He than	to judge by appearance.		
A. does more	B. does better	C. knows more	D. knows better
18. When do the new law	v?		
A. come to power	B. take power	C. come into force	D. bring into force
19. I promise I'll come t	omorrow,		
A. if weather permit		B. weather permitting	
C. should weather per <mark>m</mark>	its	D. weather permits	
20. "It sounds very di <mark>ffi</mark>	<mark>cult." – "Well,</mark> you don't kn	ow of it."	
A. half	B. halves	C. by half	D. the half
21. His face had now	in a rash of red c	and purple blotches.	
A. taken in	B. broken out	C. come off	D. set up
	any vacancies	hoar	
A. come up	B. get on	C. go off	D. hold on
23. Success often	to luck.		
A. boils down	B. puts up	C. narrows down	D. attributes
24. When they first met,	Kate was quite	Jim.	
A. taken to	B. taken on	C. taken with	D. taken in
25. We can	with eight computers in	the lab at the moment,	but we'll need a couple
more when the new stat	ff arrive.		
A. get away	B. get by	C. get off	D. get up
26. The airline company	\prime the regulatio	ns that a passenger can	take 20 kilos of carry-or
luggage.			
A. set in	B. gave out	C. put up	D. laid down
27. If you th	e lines, you will know that	they don't really welcom	e us to their party.
A. see through	B. go over	C. go through	D. read between



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

28. It's not fair. You	are always me.		
A. picking on	B. looking up to	C. gaining on	D. judging by
29. You look very gu	ilty! What have you been	to?	
A. planning out	B. getting up	C. looking forward	D. thinking up
30. He was an inspire	ational politician, who	his ideas with cla	rity.
A. presented	B. put across	C. showed up	D. passed through





	ĐÁP ÁN &	GIẢI THÍCH CHI T	TIÉT
1. I don't take	to being disobeyed.	That's a warning!	
A. well	B. kindly	C. gently	D. nicely
→ Tôi không dễ ch	ịu gì với việc bị chống đố	i. Đây là lời cảnh cáo!	
• Cụm cố địn	h: not take kindly to sth =	không thích, không dễ	chịu với điều gì
Ví dụ:			
• He doesn't i	take kindly to criticism.		
\rightarrow Anh ta k	hông ch <mark>ịu nổi lời phê bì</mark> nh		
So sánh:			
o take	well/gently/nicely: không	phải cụm dùng <mark>với "to</mark>	»
2. On the way to C	ambridge yesterday the i	road was blocked <mark>by a 1</mark>	fallen tree, so we had to make o
A. deviation	B. digression	C. detour	D. departure
→ Chúng tôi phải	đi đường vòng vì cây đổ	chắn đường.	
Cụm đúng:	make a detour = đi vòng,	đổi hướng tạm thời	
Ví dụ:			
• We had to r	nake a detour due to roa	d works.	
ightarrow Chúng tố	òi phải đi đường vòng vì đ	lang sửa đường.	
• So sánh:			
o devid	<i>ation</i> : lệch khỏi tiêu chuẩn	(thường dùng số liệu)	
o digre	<i>ession</i> : lệch đề trong bài n	ói	
o depa	<i>arture</i> : sự rời đi		
3. My car was so ol	ld that I could sell it for _		

B. debris

A. rubbish

C. scrap

D. waste



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

→ Xe tôi cũ đến mức	chỉ bán được sắt vụn .		
• Từ đúng: scrap	o = phế liệu (kim loại)		
Ví dụ:			
The old car wa	s sold for scrap.		
→ Xe cũ được	bán làm phế liệu.		
So sánh:			
o rubbish	: rác nói chung		
o debris:	mảnh vụn <mark>sau hủy họ</mark> c	ic	
o waste: o	chất thải <mark>, không dùng</mark>	cho xe	
4 The spekesperson	would not	v further on such a sons	itivo mattor
		y further on such a sens	
A. hint	B. quote	C. disclose	D. elaborate
→ Người phát ngôn k	hông muốn nói chi ti	ết thêm về vấn để nhạy	cảm.
• Từ đúng: elab	orate on sth = giải thío	ch, nói chi tiết về	
→ Anh ấy từ c • So sánh: ○ hint: ám	rích dẫn	gboa	
5. I hope you won't to	ake it if I sug	gest an alternative reme	edy.
A. offence	B. amiss	C. upset	D. heart
-	g hiểu sai ý nếu tôi gọ k <i>e sth amiss</i> = hiểu lầr		



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

• Don't	 Don't take it amiss - I'm just trying to help. 							
→ Đừı	→ Đừng hiểu sai nhé – tôi chỉ muốn giúp thôi.							
 So sár 	So sánh:							
0	take offence: tức giận, hơi khác r	nghĩa						
0	take upset/heart: không dùng tro	ong cụm này						
6. The old bus	s slowly to a halt outside	the school.						
A. clanked	B. squeaked	C. whizzed	D. ground					
→ Chiếc xe b	uýt cũ kêu rít rồi từ từ dừng lại trư	ước trường.						
• Cụm đ	lúng : grind to a halt (quá khứ: gro	ound) = dừng lại chận	n và nặng nề					
Ví dụ:								
• The tro	ain ground to a halt.							
→ Tàu	ı dừng l <mark>ại chậm chạp.</mark>							
 So sár 	nh:							
0	<i>clank</i> : tiếng kim loại va chạm							
0	squeak: tiếng rít nhỏ							
0	whizz: vèo nhanh							
7. The probler	m of finding a baby-sitter	_ itself when my mot	her came to live with us.					
A. arranged	B. composed	C. sorted	D. resolved					
→ Vấn đề tìm	người trông trẻ được giải quyết	khi mẹ tôi dọn đến s	ống cùng.					
• Cụm đ	lúng : <i>resolve itself</i> = tự giải quyết	được						
Ví dụ:								
• Somet	times problems resolve themselve	s with time.						
→ Đôi	i khi vấn đề tự giải quyết theo thờ	si gian.						

o arranged itself: không tự nhiên

composed itself: bình tĩnh lại

So sánh:



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

0	sortea itseir.	aung auọc nnung	it trang trọng	
8. This man i		that he is complet 3. unaware	ely to all criticism. C. regardless	D. impervious
→ Anh ta kiế	êu ngạo đến m	ức không hề bị ả	nh hưởng bởi phê bình.	
• Từ đú	i ng : imperviou	us to = không bị ản	h hưởng bởi	
Ví dụ:				
• He's i	impervious to	advice.		
\rightarrow Ar	nh ấy chẳng ng	jhe lời khuyên ai.		
• So sá	inh:			
0	unconscious.	bất tỉnh / không	ý thức	
0	unaware: khô	ng biết (thiếu thô	ng tin, đi với g <mark>iới từ of)</mark>	
0	regardless: b	<mark>ất chấp (dù</mark> ng khá	ác cấu trúc, đi với giới từ of)	
9. As the dro	ought continue	d, all the plants $_$	and died.	
A. shrivelle	d B	3. elapsed	C. subsided	D. writhed
→ Vì hạn há	n kéo dài, cây	cối héo rũ rồi chế	to boa	
● Từ đú	ing: shrivelled	= héo. co lai		
	3	En		
Ví dụ:				
• The le	eaves shrivelle	d in the sun.		
→ Lớ	héo vì nắng.			
• So sá	inh:			
0	<i>elapsed</i> : thời	gian trôi qua		
0	<i>subsided</i> : diu	xuống (cơn đau, :	sóng)	
0	•	n quại (vì đau)		
10. Although	n he spoke slow	yly, I found it diffic	cult at times to follow the _	of his argument.
A. spool	В	3. track	C. thread	D. path



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

→ Dù anh ta nói chậm, tôi vẫn khó theo mạch lập luận .					
Cụm đúng: thread of an argument = mạch, dòng lý luận					
Ví dụ:					
I lost the thread of what he was saying.					
ightarrow Tôi không theo kịp mạch nói của anh ta.					
So sánh:					
o spool: ống chỉ, cuộn					
o <i>track</i> : dấu vết, đườn <mark>g ray</mark>					
o path: con đường (nghĩa vật lý)					
11. The inquiry is by no means					
A. chop and change B. cut and dried C. head and shoulders D. tooth and nail					
→ Cuộc điều tra này <mark>chắc chắn không phải là chuyện rõ ràng, đơn giản</mark> .					
• Cụm đúng : <i>cut and dried</i> = rõ ràng, dễ hiểu, không thay đổi					
Ví dụ:					
The rules are not cut and dried.					
→ Luật không hề rõ ràng và dễ hiếu.					
So sánh:					
 chop and change: thay đổi thất thường 					
 head and shoulders above: vượt trội 					
 fight tooth and nail: đấu tranh kịch liệt 					
12. I'd love to come to your birthday party, I have to work.					
A. however B. though C. but D. nevertheless					
→ Tôi rất muốn dự sinh nhật bạn, nhưng tôi phải làm việc .					

Ví dụ:

Liên từ đúng: but = nhưng

I want to go, but I'm busy.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

→ IOI	muon di nr	lung bạn.						
So sái	nh:							
0	 however / nevertheless: dùng đầu câu mới đúng 							
0	o though: thường ở cuối câu (I'd love to, I have to work though.)							
13 Kaaning t	he account	s is of my	ioh					
. •		·		D the better next				
A. me besi p	arı	b. the most part	C. part and parcel	b. the better part				
→ Việc giữ sớ	ổ sách là ph	ần không thể thiếu t	rong công việc của tôi.					
• Cụm c	:ố định: <i>pai</i>	rt and parcel of sth = p	phần thiết yếu, không thể tớ	ach rời				
Ví dụ:								
• Stress	is part a <mark>na</mark>	parcel of the job.						
\rightarrow Áp	lực là phần	<mark>tất yếu của c</mark> ông việc	c.					
So sái	nh:							
0	the best/m	<i>nost/better part</i> : khôn	g phải là thành ngữ cố định	ı trong ngữ cảnh này				
14. Lords of t	he Rings wo	as filmed i	in New Zealand.					
A. on location	on S	B. at the scene	C. on spot	D. in place				
\rightarrow Lord of the	e Rings đượ	c quay tại địa điểm t	hật ở New Zealand.					
• Cụm đ	īúng : on loc	cation = quay phim ng	oài hiện trường thật					
Ví dụ:								
• The m	ovie was sh	ot on location in Vieti	nam.					
→ Bộ	phim quay	tại Việt Nam.						
So sái	nh:							

o at the scene: tại hiện trường (tai nạn...)

on spot / in place: không đúng trong ngữ cảnh điện ảnh



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

a

15. If you want a s	safe investment, you cou	ld do a lot	than put your money in
building society.			
A. better	B. more	C. less	D. worse
→ Nếu bạn muốn đầ	u tư an toàn, khó mà có l	ựa chọn tệ hơn gửi tiền	vào hội tín dụng.
• Câu dùng ng	hịch lý → you could do a l	<i>lot worse</i> = đây là một lụ	ưa chọn khá tốt rồi
Ví dụ:			
You could do	worse than stay here.		
→ Ở đây cũn	g không tệ đâu.		
So sánh:			
o better/	<i>/more/less</i> : không hợp văr	n phong <mark>châm biếm ngư</mark>	<mark>ợc n</mark> ày
16. I was moving sor	n <mark>e furniture and I</mark> twisted	my ankle	
A. in the process	B. in the proceed	C. in the p <mark>rocedure</mark>	D. in procession
→ Tôi bị trật mắt cá	trong lúc làm việc đó.		
• Cụm đúng: in	the process = trong quá t	rình	
Ví dụ:			
•	<i>in the process of cleaning</i> ly trong lúc lau dọn.	glish	
So sánh:			
o procee	d: động từ, không dùng vớ	ßi "in"	
•	<i>lure</i> : thủ tục		
o proces	<i>sion</i> : đoàn rước		
17. He th	an to judge by appearanc	e.	
A. does more	B. does better	C. knows more	D. knows better
→ Anh ấy phải biết l	là không nên đánh giá q	ua vẻ ngoài.	

Cụm đúng: know better than to V = biết rõ là không nên làm gì



Ví dụ:

- You should know better than to lie.
 - → Ban phải biết là không nên nói dối.
- So sánh:
 - o does more/better. không hợp nghĩa
 - o knows more: không dùng với "than to V"

18. When do the new l	aw?		
A. come to power	B. take power	C. come into force	D. bring into force
→ Luật mới có hiệu lụ	íc khi nào?		
• Cụm đúng: cor	me into force = bắt đầu	có hiệu lực (<mark>luật pháp)</mark>	
Ví dụ:			
• The law came i	nto force in 2020.		
→ Luật bắt đầ	u có hiệu lực từ 2020.		

- So sánh:
 - o come to power / take power. dùng với người nắm quyền
 - o bring into force: đúng ngữ pháp nhưng cần chủ ngữ tác động
- 19. I promise I'll come tomorrow, _____.

 A. if weather permit

 C. should weather permits

 D. weather permits
- → Tôi hứa sẽ đến **nếu thời tiết cho phép**.
 - Cấu trúc rút gọn: weather permitting = nếu thời tiết cho phép

- We'll go camping, weather permitting.
 - \rightarrow Trời đẹp thì ta đi cắm trại.
- So sánh:
 - o *if weather permit*: sai ngữ pháp



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

o should weather permits / weather permits: sai thì hoặc cấu trúc 20. "It sounds very difficult." - "Well, you don't know _____ of it." A. half B. halves D. the half C. by half → Nghe khó đúng không? Bạn chưa biết hết đâu! • Câu đúng: You don't know the half of it = Bạn chưa biết được phần khó khăn nhất đâu. Ví du: • You think it's hard? You don't know the half of it. → Ban tưởng vây là khó? Còn hơn thế nhiều! • So sánh: half / halves / by half. không đúng thành ngữ 21. His face had now _____ in a rash of red and purple blotches. A. taken in B. broken out C. come off D. set up \rightarrow Mặt anh ấy **bị nổi** mẩn đỏ tím khắp nơi. • Cụm cố định: break out in (a rash) = bị nổi mẩn đỏ, nổi mụn Ví dụ: • He broke out in a rash after eating shellfish. → Anh ấy bị nổi mẩn sau khi ăn hải sản. So sánh: o take in: hấp thu / lừa ai o come off: bong ra, thành công o set up: thiết lập 22. We'll let you know if any vacancies _____ A. come up B. get on C. go off D. hold on → Chúng tôi sẽ báo nếu **có vị trí nào trống**.



• Cụm đúng: come up = xuất hiện (dùng với cơ hội, vị trí...)

	_		
Ví	А		٠
vı	u	ч	

- If any jobs come up, I'll let you know.
 - \rightarrow Nếu có việc nào, tôi sẽ báo bạn.
- So sánh:
 - o get on: hòa thuận / tiến triển
 - o go off: nổ / hỏng / đổ chuông
 - o hold on: chờ máy

23. Success often	to luck.		
A. boils down	B. puts up	C. narrows down	D. attributes
→ Thành công thườn	g chung quy là nhờ l	may mắn.	
• Cụm đúng: bơ	oil down to sth = rút g	ọn lại, quy về	
Ví dụ:			
It all boils dov	vn to money.		
ightarrow Chung quy	lại là do tiền.		
So sánh:			
o put up:	dựng lên / trọ		
o narrow	down: thu hẹp		
o attribu	<i>te to</i> : đổ cho, không d	ùng chủ động với "Success"	

- → Lúc mới gặp, Kate **bị cuốn hút bởi** Jim.
 - Cụm đúng: be taken with sb = thấy hấp dẫn, thích

B. taken on

24. When they first met, Kate was quite _____ Jim.

Ví dụ:

A. taken to

C. taken with

D. taken in

She was quite taken with the idea.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

ightarrow Cô	ấy khá hứng thú với ý tưởng đó.		
• So sá	nh:		
0	taken to sb: bắt đầu thích (sau i	một thời gian)	
0	taken on: thuê, đảm nhận		
0	<i>taken in</i> : bị lừa		
25. We can	with eight computer	rs in the lab at the m	oment, but we'll need a coupl
more when t	he new staff arrive.		
A. get away	B. get by	C. get off	D. get up
→ Hiện giờ t	a xoay xở được với 8 máy, nhưn	g cần t <mark>hêm khi có ng</mark> u	<mark>rời mớ</mark> i.
• Cụm	đúng : <i>get b<mark>y (with sth)</mark></i> = xoay xả	sống/chạy b <mark>ằng cái</mark>	gì đó
Ví dụ:			
• We co	an get b <mark>y with one car f</mark> or now.		
→ T ạ	m thời ta sống với 1 chiếc xe cũn	g được.	
• So sá	nh:		
0	<i>get away</i> : trốn thoát		
0	get off: xuống xe / thoát tội		
0	get up: thức dậy / đứng dậy		
26. The airlin	ne company the regu	lations that a passen	ger can take 20 kilos of carry-o
luggage.			
A. set in	B. gave out	C. put up	D. laid down
→ Hãng hàn	g không đã quy định rằng hành	khách được mang 20k	kg hành lý xách tay.
• Cụm	đúng : <i>lay down (rules)</i> = đưa ra, t	thiết lập quy định	
Ví dụ:			

The rules were laid down clearly.

 \rightarrow Luật được đặt ra rõ ràng.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

_	C-	sán	ь.
•	20	san	n:

- o set in: bắt đầu (mùa, bệnh)
- o give out: phân phát / hết
- o put up: dựng lên

27. If you	the	e lines, you will know	w that they don't re	eally welcome	e us to their party
A. see throug	jh	B. go over	C. go throug	gh	D. read between
→ Nếu bạn đ ơ	ọc giữa các	c dòng , bạn sẽ hiểu	ı họ không thực sự	chào đón ta.	
• Thành	ngữ: read	between the lines =	đọc ngụ ý, hiểu ẩr	ιý	
Ví dụ:					
• I could	d read bet <mark>w</mark>	een the lines and s	ense her disap <mark>poin</mark>	tment.	
→ Tôi	hiểu đượ <mark>c r</mark>	nỗi thất vọng dù cô	ấy không nói ra.		
 So sán 	ıh:				
0	see throug	<i>h</i> : nhìn thấu			
0	go over. xe	m lại			
0	go through	: trải qua			
28. It's not fai	ir. You are o	ılwaysı	me.		
A. picking or	n	B. looking up to	C. gaining o	on	D. judging by

- → Không công bằng. Bạn **lúc nào cũng kiếm chuyện với tôi**.
 - Cụm đúng: pick on sb = đối xử tệ, bắt nạt, kiếm chuyện

- Why are you always picking on me?
 - → Sao lúc nào bạn cũng kiếm chuyện với tôi?
- So sánh:
 - o look up to: ngưỡng mộ
 - o gain on: rút ngắn khoảng cách
 - o judge by: đánh giá qua



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

29. You look very gu	uilty! What have you been	to?	
A. planning out	B. getting up	C. looking forward	D. thinking up
→ Nhìn bạn có vẻ tớ	ội lỗi lắm! Bạn đang âm n	nưu gì vậy?	
• Cụm đúng: g	<i>get up to sth</i> = bày trò ngh	ịch, làm chuyện bí mật (thư	ờng không tốt)
Ví dụ:			
• What have y	ou been getting up to?		
→ Bạn lại bà	ay trò gì nữa đây?		
So sánh:			
o plan c	out / th <mark>ink up: tạo ý tưở</mark> ng	(tone n <mark>eutral)</mark>	
∘ look f	orward to: mong chờ		
30. He was an inspir	at <mark>ional politician, w</mark> ho	his ideas with clar	ity.
A. presented	B. put across	C. showed up	D. passed through
ightarrow Ông ấy là một ch	í <mark>nh trị gia truyề</mark> n cảm hứn	g, truyền đạt ý t<mark>ưởng</mark> rõ r	àng.
• Cụm đúng: μ	out across = truyền đạt rõ	ràng	
Ví dụ:			
• She puts her	ideas across well in meet	ings.	
→ Cô ấy trìn	h bày ý tưởng rất rõ ràng	trong họp.	
So sánh:			
o prese	<i>nt</i> : đúng nghĩa nhưng khôr	ng thành cụm thành ngữ	
o show	<i>up</i> : xuất hiện		
o pass 1	through: đi qua		



ĐỀ OLYMPIC 30/4 — ĐỀ THI ĐỀ XUẤT THPT CHUYÊN VỊ THANH – HẬU GIANG

1. In the modern area,	the increased internation	al movement of people h	nas greatly the
destruction of language	S.		
A. speeded	B. urged	C. accelerated	D. hurried
2. They were fro	om their a <mark>partment beca</mark> u	ise they hadn't paid the r	ent.
A. evicted	B. expelled	C. deposed	D. discarded
3. I'm afraid that this inc	cid <mark>ent could put your</mark> care	er here	
A. beyond a joke	B. in jeopardy	C. in earnest	D. at fault
4. Thomas all t	he way to class because h	is teache <mark>r was absent.</mark>	
A. mustn't run	B. didn't need to run	C. needn't have run	D. can't have run
5. Mr. Henson's bitte <mark>r c</mark>	<mark>comments on</mark> the manage	ement's mi <mark>stakes gave</mark>	to the conflict
which has already la <mark>ste</mark> d	<mark>d for four m</mark> onths.		
A. cause	B. ground	C. goal	D. rise
6 he delivers th	ne report, it will be sent to	the headquarters.	
A. On the point	B. At once	C. Immediately	D. Soon enough
7. Judy didn't f	for a second to agree to N	Mike's proposal as she ho	ad been in love with the
boy for a long time.			
A. decide	B. linger	C. hesitate	D. await
8. Don't get so nervous	about his coming late. V	Vhen you get to know h	im better, you'll learn to
take it			
A. easy	B. loose	C. nice	D. fine
9. The first thing for all	of you to remember is th	at your duties	may result in an instant
dismissal.			
A. escaping	B. neglecting	C. resisting	D. missing
10. It was the commis	sion's job to decide whe	ther the pilot was	for the crash that
occurred right after the	take-off.		
A. responsible	B. prone	C. guilty	D. comprehensive



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

11. My students,	_ are from the provinces, o	are having trouble finding	g accommodation.
A. most of whom	B. many of them	C. some of who	D. all who
12. Mohandas K. Gan	dhi, Mahatma,	lived a noble life of	poverty to work for
independence.			
A. that was called	B. was called	C. called	D. calling
13. I tried to be diploma	tic, but I couldn't	help losing my temper.	
A. in the end	B. at the end	C. by accident	D. on purpose
14. Not until 1865	the first antiseptic trea	tment on a compound fro	acture.
A. when Joseph Lister to	ried	B. when did Joseph List	er try
C. did Joseph Lister try	D. that Joseph Lister trie	d	
15. According to a recen	t rep <mark>ort, the disease</mark> is rar	e, affecting ten	thousand adults.
A. out of every one		B. the only one of	
C. every one from		D. only one out of every	
16. Harriet was offere <mark>d t</mark>	<mark>he job</mark> her linguis	stic abilities.	
A. as regard	B. on account of	C. owing to	D. according to
17. Since they aren't ans	<mark>wering the p</mark> hone, they	·	
A. can't have left	B. should have left	C. must have left	D. need have left
18. Architects involved	in big projects must st	udy about the	e outside world before
conceiving of an idea.			
A. clients think		B. whether clients though	phts
C. how their clients thinl	k E	D. thoughts that clients	
19. Having been served	dinner,		
A. the problem was disc	ussed by the members of	the committee	
B. the committee memb	ers discussed the problen	า	
C. it was discussed by the	ne committee members th	e problem	
D. a discussion of the pr	roblem was made by the n	nembers of the committe	ee
20. An artist	will do his best to e	express innocence and in	experience in the child's
face.			
A. portraying a child	B. who portray a child		
C. he portrays a child	D. portrayed a child		
21. It is understood that	his closest adviser will	as president.	
A. take over	B. get by	C. take up	D. come about



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

22. New peace proposa	ls were $___$ at the rec	ent Middle East conferen	ice.
A. shown off	B. spoken out	C. put forward	D. made up
23. I would be grateful i	f you kept the news	yourself. Do not tell a	nyone about it.
A. from	B. to	C. for	D. at
24. He said he would co	ntribute money, but later l	ne backed of it.	
A. down	B. away	C. off	D. out
25. I'm not surprised M	largaret's ill. With all the	voluntary work she's	, she's really been
doing too much.			
A. taken off	B. taken on	C. taken in	D. taken to
26. "You are ahead of _	, Ji <mark>m. The meeting</mark>	doesn't start for another	30 minutes," Jack said.
A. pack	B. class	C. time	D. game
27. Danny wishes his fa	ther could stay g	goo <mark>d and all, but the m</mark> a	n still had a few months
of the military service t	o do.		
A. in	B. for	C. at	D. with
28. The thieves decid <mark>ed</mark>	to and steal end	angered an <mark>imals as well</mark>	as cars.
A. branch out	B. go away	C. hang out	D. take over
29. David's new album i	s expected to at	the end of the year.	
A. come over	B. come about	C. come up	D. come out
30. This is a sensitive me	atter, and we have to	dealing with it very	carefully.
A. decide on	B. catch on to	C. set about	D. run through

ĐÁP ÁN & GIẢI THÍCH CHI TIẾT

1. In the mode	rn area, the increased inte	ernational movement of peop	ole has greatly
destruction of lo	anguages.		
A. speeded	B. urged	C. accelerated	D. hurried
→ Sự di chuyển	quốc tế khiến tốc độ mất	ngôn ngữ diễn ra nhanh hơn	
Từ đúng:	accelerated = làm tặng tổ	óc	
Ví dụ:			
 Globaliza 	ation ha <mark>s accelerated lan</mark> g	uage extinction.	
→ Toàn	cầu hó <mark>a đã làm ngôn ng</mark> ữ l	biến mất nhanh hơn.	
So sánh:			
o <i>sp</i>	peede <mark>d: không dùng</mark> trang	trọng	
o ur	<i>ged</i> : t <mark>húc giục (ngư</mark> ời)		
o hu	<i>ırried</i> : mang nghĩa cá nhâr	n vội vàng	
2. They were	from their apartme	nt because they hadn't paid t	he rent.
A. evicted	B. expelled	C. deposed	D. discarded
→ Họ bị đuổi kl	h ỏi căn hộ vì không trả tiề	n thuê.	
• Từ đúng:	evicted = bị đuổi (khỏi nơ	i ở)	
Ví dụ:			
• Tenants	were evicted for not paying	g rent.	
→ Ngườ	i thuê bị đuổi vì không trả	tiền.	
• So sánh:			
∘ <i>ex</i>	<i>(pelled</i> : bị đuổi (khỏi trườn	g, tổ chức)	

deposed: bị phế truất (lãnh đạo)

discarded: bỏ đi (đồ vật)



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

3. I'm afraid that this	incident could put your co	areer here	
A. beyond a joke	B. in jeopardy	C. in earnest	D. at fault
→ Vụ việc này có thể	đe dọa sự nghiệp của bạ	n.	
• Cụm đúng: in	<i>jeopardy</i> = gặp nguy hiểm	1	
Ví dụ:			
His career is in	n jeopardy after the scand	al.	
→ Sự nghiệp d	anh ta đang <mark>gặp nguy.</mark>		
So sánh:			
o beyond	<i>l a jok<mark>e</mark></i> : không còn đùa nữo	a	
o in earne	est: nghiêm túc		
o at fault	: có lỗi		
4 Thomas		a bia tanahan yan abaant	
	Ill the way to class because		D 21.1
A. mustn't run	B. didn't need to run	C. needn't have run	D. can't have run
ightarrow Thầy vắng, nên cậ	u ấy đã không cần phải (chạy (nhưng lại chạy rồi).	
• Từ đúng: need	<i>dn't have run</i> = đã làm điều	ı không cần thiết	
Ví dụ:			
 You needn't ho 	ave bought flowers - we al	ready had some.	
→ Bạn mua h		,	
So sánh:			
∘ didn't n	need to: có thể không làm		
o mustn't	•		
∘ can't ho	ave run: phỏng đoán phủ đ	ịnh quá khứ	
5. Mr. Henson's bitte	er comments on the man	agement's mistakes gave	to the conflict
which has already las	sted for four months.		
A. cause	B. ground	C. goal	D. rise
→ Lời bình cay nghiệ	t làm bùng lên mâu thuẫ:	n đã kéo dài.	



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

• Cụm đúng: give rise to sth = gây ra, dẫn đến

• The new policy gave rise to protests.

1 7 3	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
ightarrow Chính sách m	ới gây ra biểu tình.		
So sánh:			
o give caus	<i>e to</i> : không đúng cụ	ım	
∘ ground/g	<i>oal</i> : không dùng với	"give"	
6 he delivers t	the report, it will be	sent to the headquarters.	
A. On the point	B. At once	C. Immediately	D. Soon enough
→ Ngay khi anh ấy nộp	o báo cáo, nó sẽ đượ	ợc gửi đi.	
Từ đúng: Immed	<i>diately</i> = ngay lập tú	rc (dùng đầu câu)	
Ví dụ:			
• Immediately he	arrives, let me knov	v.	
→ Anh ấy đến là	ı báo tôi liền.		
So sánh:			
o on the po	<i>int</i> : sắp (on the poin	t of doing sth)	
o at once: =	immediately, nhưng	g không đứng đầu mệnh đ	ề phụ
o soon enou	<i>ugh</i> : chưa đủ nhấn n	nạnh	
7. Judy didn't	for a second to agi	ree to Mike's proposal as s	she had been in love with the
boy for a long time.			
A. decide	B. linger	C. hesitate	D. await
→ Judy không hề do d	ự khi nhận lời Mike.		
• Từ đúng: hesitat	e = do dự		
Ví dụ:			

She didn't hesitate to say yes.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

ightarrow Cô ấy đ	lồng ý ngay.			
So sánh:				
o deci	<i>ide</i> : quyết định (mang nghĩ	a khác)		
o linge	<i>er</i> : nán lại			
o awa	ait: chờ (trang trọng)			
8. Don't get so ne	ervous about his coming l	ate. When you get to	know him better, you'll lea	rn to
take it				
A. easy	B. loose	C. nice	D. fine	
→ Bạn sẽ dễ dàn ọ	g chấp nhận chuyện đó th	ôi.		
• Cụm đúng	: <i>take it easy</i> = bình tĩnh, đủ	ing lo		
Ví dụ:				
• Take it eas	sy! H <mark>e's just late ag</mark> ain.			
→ Bình tĩn	h, a <mark>nh ấy lại đến mu</mark> ộn thôi	i mà.		
• So sánh:				
o take	e it loose / nice / fine: khôn	g có nghĩa đúng		
9. The first thing	for all of you to remembe	r is that your	duties may result in an ins	stant
dismissal.				
A. escaping	B. neglecting	C. resisting	D. missing	
→ Điều đầu tiên lớ	à: bỏ bê nhiệm vụ có thể b	ị đuổi ngay.		
• Từ đúng : <i>n</i>	neglecting = sao nhãng, bỏ l	bê		
Ví dụ:				
• Neglecting	g your work may cost you y	our job.		
ightarrow Sao nhâ	ăng công việc có thể khiến	bạn mất việc.		
• So sánh:				
o esco	<i>aping</i> : trốn khỏi			

o *resisting*: kháng cự



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

o missing:	bỏ lỡ (mang nghĩc	a khác)	
10. It was the comm	nission's job to de	ecide whether the pilot wa	s for the crash that
occurred right after th	ne take-off.		
A. responsible	B. prone	C. guilty	D. comprehensive
→ Ủy ban phải xác đị	nh xem phi công c	ó chịu trách nhiệm không.	
• Từ đúng: respo	onsible for = chiu tr	ách nhiệm về	
Ví dụ:			
He was respons	sible for the error.		
→ Anh ấy chịu	trách nhiệm về lỗ	i.	
• So sánh:			
o prone to	x dễ bị		
∘ guilty: c	ó tội (về mặt pháp	lý)	
o comprei	<i>hensive</i> : toàn diện		
11. My students,	are from the p	rovinces, are having trouble	finding accommodation.
A. most of whom	B. many of the	C. some of who	D. all who
ightarrow Học sinh của tôi, pl	nần lớn là từ tỉnh,	đang gặp khó trong việc tìm	ı chỗ ở.
 Cấu trúc đúng 	: most of whom =	phần lớn trong số họ	
(dùng trong m	ệnh đề quan hệ rú	t gọn có giới từ + whom)	
Ví du:			

- So sánh:
 - o many of them: không thể dùng trong mệnh đề quan hệ

The players, most of whom were injured, couldn't finish the game.

ightarrow Các cầu thủ, phần lớn bị chấn thương, không thể tiếp tục trận.

- o some of who: sai ngữ pháp (phải là whom)
- o all who: sai cấu trúc rút gọn



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

12. Mohandas K. Gandl	ni, Gandhi, li	ved a noble life of poverty t	o work for independence.
A. that was called	B. was called	C. called	D. calling4
→ Gandhi, người được	gọi là Gandhi , đã số	ống cuộc đời giản dị vì độc k	ập.
Dạng đúng: call	<i>led</i> = rút gọn mệnh đế	ề bị động (<i>who was called</i>)	
Ví dụ:			
Nelson Mandela	ı, called Madiba, was	loved by his people.	
→ Mandela, đượ	ợc gọi là M <mark>adiba, rất</mark>	được yêu mến.	
So sánh:			
o that was	<i>called</i> : dư thừa		
o was calle	d: thiếu chủ ngữ chính	h	
o calling: so	ai thì và dùng cho chủ	ủ động	
13 I tried to be diplom	atic but I co	ouldn't help losing my tempe	ar.
A. in the end	B. at the end	C. by accident	D. on purpose
A. III IIIe elid	b. di ille ella	C. by accidem	b. on purpose
→ Tôi đã cố ngoại giao	o, nhưng cuối cùng vẫ	ấn không kiềm chế được.	
Come diamentin de		[.h.: - a	
• Cụm dung: III III	ie end = cubi cung (sc	au khi cân nhắc, kết luận)	
Ví dụ:			
• In the end, we c	hose the cheaper car	glish	
	núng tôi chọn xe rẻ hơ		
So sánh:			
o at the en	<i>d</i> : chỉ thời gian/kết th	núc vật lý	
∘ by accide	e <i>nt</i> : vô tình		
o on purpo	<i>se</i> : cố ý		
14. Not until 1865	the first antisept	ic treatment on a compound	d fracture.
A. when Joseph Lister	tried	B. when did Joseph L	ister try
C. did Joseph Lister t	ry	D. that Joseph Lister	tried

 \rightarrow **Mãi đến năm 1865**, Lister mới thử phương pháp sát trùng.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

Câu đúng: did Joseph Lister try			
→ Đảo ngữ sau "Not until"			
Ví dụ:			
Not until she arrived did the meeting start.			
ightarrow Cuộc họp mãi đến khi cô đến mới bắt đầu.			
So sánh:			
o <i>when</i> : sai cấu trúc đảo ngữ			
o <i>that</i> : sai mệnh đề quan h <mark>ệ</mark>			
15. According to a recent report, the disease is rare, affecting ten thousand adults.			
A. out of every one B. the only one of			
C. every one from D. only one out of every			
→ Căn bệnh này ảnh hưởng đến chỉ 1 trên 10.000 người .			
• Câu đúng: only one out of every = chỉ 1 trong mỗi			
Ví dụ:			
Only one out of every 100 students got a perfect score.			
ightarrow Chỉ 1 trong 100 học sinh đạt điểm tuyệt đối.			
16. Harriet was offered the job her linguistic abilities.			
A. as regard B. on account of C. owing to D. according to			
→ Harriet được nhận vì năng lực ngôn ngữ của cô ấy.			
• Câu đúng: on account of = bởi vì			

Ví dụ:

- He missed the meeting on account of illness.
 - \rightarrow Anh ấy vắng họp vì bệnh.
- So sánh:
 - o as regard: sai cụm (phải là "as regards")



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

trang trọng			
o according to: the	eo như (không chỉ lý	ý do)	
17. Since they aren't answering	g the phone, they _	·	
A. can't have left B. sh	ould have left	C. must have left	D. need have left
→ Vì không ai bắt máy, chắc l	à họ đã rời đi rồi.		
• Câu đúng: must have l	eft = phỏng đoán c	hắc chắn quá khứ	
Ví dụ:			
She must have forgotte	en the appointment		
→ Cô ấy chắc c <mark>hắn đã</mark>	quên hẹn.		
So sánh:			
∘ <i>can't h<mark>ave</mark></i> : phỏn	<mark>g đoán</mark> phủ định		
∘ <i>should <mark>have</mark></i> : lẽ r	a nên		
∘ <i>need have</i> : sai ve	^ŝ ngữ pháp		
18. Architects involved in bi	g projects must s	study about t	he outside world before
conceiving of an idea.	ring	lo oal	
A. clients think		B. whether clients thou	ights
C. how their clients think		D. thoughts that client	S
→ Kiến trúc sư cần nghiên cứu	cách khách hàng	suy nghĩ.	
• Câu đúng: how their cli	ents think		
Ví dụ:			
Designers must unders	tand how users thii	nk.	
→ Nhà thiết kế phải hi	ểu người dùng nghí	ĭ gì.	
• Các đáp án sai không	thành mệnh đề hợp	o ngữ pháp.	

o wing to: cũng đúng về nghĩa, nhưng "on account of" phù hợp hơn về văn phong

19. Having been served dinner, _____.

A. the problem was discussed by the members of the committee



B. the	committee	members	discussed	the	problem
--------	-----------	---------	-----------	-----	---------

- **C.** it was discussed by the committee members the problem
- D. a discussion of the problem was made by the members of the committee
- → Sau khi ăn tối, ủy ban bàn chuyện.
 - Câu đúng: the committee members discussed the problem
 - → Chủ ngữ rõ ràng. Cấu trúc absolute phrase.

Ví dụ:

- Having finished lunch, we continued working.
 - → Ån xong, chúng tôi làm tiếp.
- A sai vì chủ ngữ "the problem" không liên quan tới "Having been served dinner"

20. An artist	will do his best to express innocence and inexperience in the child's
face.	
A. portraying a child	B. who portray a child
C. he portrays a child	D. portrayed a child
→ Một họa sĩ vẽ chân	dung trẻ em sẽ cố lột tả sư ngây thơ.

Câu đúng: portraying a child (rút gọn mệnh đề: an artist who portrays...)

Ví dụ:

- A chef cooking Italian food must know about herbs.
 - → Đầu bếp nấu món Ý phải biết về thảo mộc.

21. It is understood that his closest adviser will as president.	
--	--

- A. take over B. get by
 - C. take up
- D. come about
- → Người ta hiểu rằng cố vấn thân cận nhất của ông ấy sẽ **lên nắm quyền** làm tổng thống.
 - Câu đúng: take over = đảm nhận, tiếp quản vị trí lãnh đạo



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

	rill take over as CEO next mont. ấy sẽ đảm nhận chức giám đố nh:		ði.
0 0	get by: xoay xở sống take up: bắt đầu làm việc gì (t come about: xảy ra	nọc, sở thích)	
22. New peace	ce proposals were at t B. spoken out	the recent Middle East co	
→ Các đề xu	ất hòa bình mới đã <mark>được đưa r</mark>	a tại hội nghị Trung Đôn	g.
• Câu đ	l úng : <i>put forward</i> = đề xuất		
Ví dụ:			
• They	out forw <mark>ard a new soluti</mark> on to t	he crisis.	
→ Hợ	đề xuất <mark>giải pháp mới</mark> cho khi	ủng hoảng.	
• So sá	nh : shown off: khoe khoang spoken out: nói thẳng (thường made up: bịa đặt	y về ý kiến mạnh mẽ)	
23. I would b A. from	e grateful if you kept the news B. to	yourself. Do no	ot tell anyone about it. D. at
→ Tôi sẽ rất	biết ơn nếu bạn giữ bí mật này	cho riêng mình.	
• Câu đ	l úng : keep sth <i>to yourself</i> = khố	òng chia sẻ với ai	
Ví dụ:			
• Please	e keep this information to your	self.	
→ Là	m ơn đừng nói với ai nhé.		
24. He said h	e would contribute money, but	later he backed	_ of it.
A. down	B. away	C. off	D. out



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

ightarrow Anh ta hứa góp tiền,	nhưng sau đó lại rút	lại.	
• Câu đúng: back	<i>ed out</i> of sth = nuốt lờ	si, rút lui	
Ví dụ:			
She backed out to	of the deal at the last	minute.	
→ Cô ấy rút khỏ	i thỏa thuận vào phú	t chót.	
So sánh:			
∘ backed de	own: nhượng bộ		
o backed or	ff: lùi lại		
o backed a	way: rút lui về phía sa	u (vật lý)	
25. I'm not surprised M doing too much. A. taken off	Margaret's ill. With all B. taken on	the voluntary work sh	e's, she's really been D. taken to
→ Với bao nhiêu việc <mark>tì</mark> i	nh nguyện cô ấy đảm	n hận , thật không ngạc	nhiên nếu cô ấy đổ bệnh.
• Câu đúng: taker	<i>n on</i> = đảm nhận công	ı việc/trách nhiệm	
Ví dụ:			
He's taken on to	o much work lately.		
→ Anh ấy nhận	quá nhiều việc gần đ	ây.	
26. "You are ahead of _	, Jim. The mee	eting doesn't start for a	nother 30 minutes," Jack said
A. pack	B. class	C. time	D. game
→ Jim đến quá sớm , cư	uộc họp còn 30 phút n	ıữa mới bắt đầu.	
• Câu đúng: ahea	<i>d of time</i> = trước thời	gian dự kiến	
Ví dụ:			

• She finished the report ahead of time.

ightarrow Cô ấy hoàn thành báo cáo trước hạn.



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

So sánh:			
o ahead o	of the pack: dẫn đầu (về	năng lực)	
o ahead o	of the game: nắm thế ch	nủ động	
27. Danny wishes his	father could stay	good and all, but t	he man still had a few months
of the military service	e to do.		
A. in	B. for	C. at	D. with
→ Danny ước cha mìr	nh có thể ở lại vĩnh viễ n	, nhưng ông ấy vẫn còr	n vài tháng nghĩa vụ quân sự.
• Câu đúng: for	good and all = mãi mãi		
Ví dụ:			
• He left the cou	untry for good and all.		
→ Anh ấy rời d	đất nước mãi mãi.		
28. The thieves decid	ed to and stea	l endangered ani <mark>mals c</mark>	s well as cars.
A. branch out	B. go away	C. hang out	D. take over
→ Bọn trộm quyết đị	nh mở rộng hoạt động	để ăn trộm cả động vậ	t quý hiếm.
• Câu đúng: bra	nnch out = mở rộng lĩnh	vực kinh doanh hoặc ho	oạt động
Ví dụ:			
The company	is branching out into co	smetics.	
ightarrow Công ty đa	ng mở rộng sang mảng	mỹ phẩm.	
29. David's new albur	n is expected to	_ at the end of the yea	r.
A. come over	B. come about	C. come up	D. come out

Ví dụ:

ightarrow Album mới của David dự kiến sẽ **phát hành** cuối năm nay.

• Câu đúng: come out = phát hành (sách, phim, album)



XEM ĐẦY ĐỦ TẠI springboard.vn

- His new book will come out next month.
 - → Cuốn sách mới sẽ phát hành tháng sau.

30. This is a sensitive matter, and we have to _____ dealing with it very carefully.

A. decide on

B. catch on to

C. set about

D. run through

- \rightarrow Đây là vấn đề nhạy cảm, chúng ta cần **bắt đầu giải quyết** một cách cẩn thận.
 - Câu đúng: set about doing sth = bắt tay vào làm việc gì

Ví dụ:

- They set about cleaning the house.
 - \rightarrow Họ bắt đầu dọn nhà.

Springboard English